

Slave Of His God 1998/8/15
العدد (71)

مسؤولون عرب واسرائيليون في جزيرة العراة - زق يناقشون القرآن الكريم



اعتقال رئيس تحرير عبدربه

معارض ويريد وزارة.. باي ثمن



Slave Of His God
عبد ربه
السبت العدد (70)
1998/8/8

●● لماذا تنظر الينا هذه الفتاة بدلال وهل ستقول الحكومة لشعبها مثلما قال كاظم الساهر لحبيبته «اتدلل علّي .. اتدلل.. تدلل علّي» وانطلاقا من هذه القاعدة.. وهل يحق لها ان تتدلل على القراء... مثلما يتدلل القراء على حكومتهم .. هل نستطيع ان نطلق على هذه الحكومة .. حكومة الدلال ... خصوصا ان الدلال زاد عن حده .. بعد فضائح صناديق الادخار، والخصخصة... وفضيحة النمو الاقتصادي «ما غيرها» وليس اخرها فضيحة المياه الملوثة.. كيف لا .. الم نقل لكم انها حكومة الدلال!! ●

الخبير هرب الى الفندق خوفا من ضغوطات الوزير

خفايا الساعات الاخيرة لتقرير (ستانلي) عن سيارة الخر

المشانق ... في الاردن

فؤاد دبور يفتح جناحيه ويقول

نرحب بـ "نهاوند" في حزب البعث التقدمي

الشعب الاردني يطالب بتحميم وسقاية وزيري المياه والصحة من مياهنا

لقاء اخو فلانته مع المطرب احمد

لن اقفعها في شارع مكة

زعيم العصابة ورئيس التحرير المسؤول حسين العموش | مدير التحرير خالد ابو الخير | وحش التحرير أسامة الرامين | المهندس علي فريد | winston | المخربشون ابو نعش عادل | خواريكي العلاقات العامة | خبراء من الكمبيوتر

تصدر من اجهزة عبدربه الامنية وتلتقط وتعلن عن حاجتها لمندوبين غير قابلين الرشوة

اكزوزت عبدربه



■ ذكر مدير التنمية الاجتماعية بمحافظة الزرقاء بان هناك اكثر من ٢٢٦٥٠، اسرة تتقاضى مبلغ مالي كمعونة وطنية من صندوق المعونة التابع لوزارة التنمية الاجتماعية . عطوفته لم يقل عدد الاسر الفقيرة الموجودة في محافظته ولم تحصل لغاية الان على قرش فوشي من صندوقه الوطني . حل الاستيرنغ وامشي.

■ شهدت مسابح المدينة الرياضية هذه الايام اقبالا جماهيريا غير عاديا.. سبب الاقبال هذا يعود لاقامة بطولة عربية متخصصة في السباحة في البرك الداخلية للمسبح.

على فكرة معظم الجمهور الحاضر جاء ليتفحص على البنات العربيات بحجة تشجيع السباحة والسياحة خصوصا سباحة الصدر . حل جبر وامشي

■ طلبت الاحزاب السياسية صاحبة فترة عقد المؤتمر الوطني من النقابات المهنية التراجع عن قرارها وسرقتها السياسي والتي اتخذته بالاجماع مؤخرا والقاضي بضرورة تاجيل عقد المؤتمر الوطني مدة ثمانية شهور اخرى . الاحزاب تتصور بان كافة قضايا الوطن تتحل مع اول كونغرس وطني اخو شلن سنعقده الاحزاب من اجل الوطن.

المهم مش ترافق الاحزاب . لان الاهم ان يوافق ابو جعفر . انشحط بريك.

■ قرر الزميل مأمون الروسان محرر شؤون الدحية والرقص على انغام الشبابه مقاطعة مهرجان شبيب انوشكا سنتر تضامنا مع صحفيي «عبدربه» الذين قررت ادارة المهرجان منع دخولهم ارض المهرجان لان شكلهم غير مرغوب امنيا.

■ احتج اهالي القرى القريبة من مدينة السلط والعارضة من تصرفات الصيادين الذين يستثمرون الليل لاصطياد الخنازير التي تجوب جبال القرى .. المواطنون اكدوا ان الصيادين اصبحوا مزعجين اكثر من الخنازير.

■ «علمت عبدربه» بان هاتف النقال الخلوي التابع لرئيس لجنة الحريات العامة السيد محمد الازايدة موقوف حتى اشعار اخر لاسباب مالية طبعا.

مواطنون طالبوا من رئيس لجنة الحريات مخاطبة وزير الاتصالات من اجل الافراج عن الموقوف لان التوقيف هذا غير قانوني ويتعارض مع حقوق الانسان.

موقف النسوان رجولي

●● طالبت نسوان وحريم وستات المجتمع المدني وفعالياته النسائية المختلفة بضرورة مساءلة الحكومة من الناحية القانونية.

وطالبت النسوان في بيان اصدرته مؤخرا بضرورة تقديم وزير المية المطحلبة والملوثة ببراز «النتن نياهو» للمساءلة القانونية وذلك لخرقه قانون الصحة العامة وقانون المواصفات والمقاييس.

النسوان اللواتي لم يشدن شعرهن طالبن ايضا في بيانهن الذي غزل على الناعم بعدم الاستخفاف بعقل المواطنين المتضررين.

مندوبنا ابو فخذه وصدر وهو بالمناسبة متخصص بسماع قصص وروايات السيدة عبير قال في تصريح ثوري .. ان موقف نسوان الاردن رجولي وبس.

سياحة بدون رجعة

●● علمت «عبدربه» من مندوبها السياحي اكثر من عقل بل كلينتون نفسه بان اكثر من ١٥٠» مكتبا متخصصا بتأجير السيارات السياحية قد اغلقت اغلاقا تاما وذلك بناء على ارادة اصحابها الذين انكسروا كسرة ما بعدها كسرة.مواطن بشحط كثير في شوارع عمان الغربية قال ان الخسائر المالية وشوفيرية الراليات السياحية قد كبدوا هذه المكاتب خسائر لا يستطيع احدا ان يتحملها من الناحية المالية.

مواطن اخر طالعة معاه قال .. هي المكاتب السياحية فقط اللي سكرت اي مهي البلد سكرت ليوم التسكير..

لا للعمالة .. طبعا الاجنبية

●● علمت «عبدربه» من مصادرها العمالية التي تعتمد على المياومة ونقل الطوب والباطون الى الاماكن العالية بان الجهات الحكومية قد انتهت مؤخرا من صياغة واعداد قانونا خاصا بشان اقامة الاجانب على الاراضي الاردنية وخصوصا العمالة المصرية والسورية.

مصادر مطلعة وبدون تصريح رسمي صادر عن وزارة العمل اكدت لـ«عبدربه» بان القانون الجديد هذا سيحد من تواجد العمالة الاجنبية في الاردن خصوصا اولئك الذين لا يحملون اقامات شرعية على الاراضي الاردنية.

بقي على الاردنيين ان يشمروا عن سواعدهم ويدخلوا النضال مع الباطون والبلاط وقديش بحب العمال ...

يا رئيس البلدية .. ما بيصير

●● حطت على رفوف الكافتيريا في جريدة «عبدربه» وثيقة رسمية نقية زي المطر والبرد السماوي صادرة من المستشار الاعلامي للسفارة المصرية في عمان موجهة الى رئيس مهرجان شبيب... انوشكا سنتر يقول بها تحية طيبة وبعد.. الرجاء التكرم باعطاء اعضاء المكتب الاعلامي للسفارة المصرية باجات عدد اربعة من اجل ارسالهن الى الصحف المصرية بالقاهرة ليتمكنوا من تغطية المهرجان وفعالياته المختلفة .. رد رئيس بلدية الزرقاء وهو بالمناسبة قيادي معروف في المهرجان قال .. ارجو كتابة باجات لهم ..

باسم الفقر .. لهطوا كل شيء

●● طالبت وزارة التنمية الاجتماعية والفقر الابدي من الحكومة بضرورة اقرار جدول التشكيلات الخاصة بالوظائف الادارية الجديدة.

مندوبنا لشؤون الشحادة والتسول اكد بان الموازنة العامة قد رصدت ما قيمته ١٥٠ الف دينار بالتمام والكمال لتغطية مصاريف واموال ٥١ وظيفة جديدة استحدثتها الوزارة قريبا.

مواطن موكل هواء وميه مش صحية طالب بصرف هذه المبالغ على الفقراء والمسخمطين والموكلين خس .. بدلا من استحداث وظائف ترضية لابناء المسؤولين وغيرهم.

على فكرة هيك الحكي والا بلاش يا شلاش ..!!

نزلاء فندق سواقة يعانون!!

●● رفع نزلاء منتجع وفندق سواقة المعروف بنجومه الخمسة خصوصا في الظهر حيث تستطيع ان ترى النجوم مذكرات ورسائل استرحامية مسكنة الى لجنة الحريات العامة بمجلس النواب ناشدوها وطالبوها بضرورة ممارسة جميع ادوات الضغط على المسؤولين الحكوميين في وزارة الداخلية لتحسين اوضاعهم وظروفهم المعيشية.

بعض النزلاء طالب من رئيس اللجنة متابعة اجراءات التنقلات الداخلية بين الفنادق التي طالب بها بعض النزلاء الحساسين جدا.

هربوها .. هربوها ..

●● هدد احد النواب الاردنيين المعروفين بسكوتهم وصمتهم الدائم في اروقة المجلس بانه سيقوم باطلاع المجلس على وثائق رسمية وسرية تفيد وتثبت بالوجه القاطع المقطوع تورط شخصية سياسية معروفة بتهريب اموال الى الخارج.

مندوبنا لشؤون التهريب والتخريب اكد بان الشخصية متورطة جدا بتهريب اموال وترا ومصاري بقيمة «٥٥» مليون دينارا اردنيا.

مندوبنا اياه اكد بان هذه الاموال قد تبدل الخارج من اجل السياحة .

سياسة الكذب

●● ذكرت مصادر حكومية مش مطلعة ولا اشي بان الجهات المعنية اوقفت بشكل مؤقت تنفيذ مشروع حزمة الامان الاجتماعي الذي كان من المفترض السير به قبل شهر تقريبا.

مصدرنا المتخصص بالحزم والقشطات النسائية اكد بان قرار التنفيذ المؤجل يعود لرغبة الحكومة الحصول على قروض وهدايا ومصاري وفلوس كالعادة من الدول المانحة التي وعدت الحكومة لكنها اخلفت كما تخلف الحكومة معنا دائما.

مواطن نحيف جدا من الجوع الكافر طالب الحكومة بفك الاحزمة عن البطون بدلا من حزمة الامان التي قرفوا الشعب بها كل يوم و ساعة المهم انو الحكومة طبقت المثل الشعبي يقول .. وعدتني بالحلق وخزقتلي داني .. صحيح!

الوقوف على الطريقة الاسرائيلية

●● تمكنت الاجهزة المعنية المطلعة على شؤون الوقوف والفياجرا والاكتف الجنسي من ضبط كميات كبيرة جدا من حبوب الفياجرا ذات الصنع الاسرائيلي.

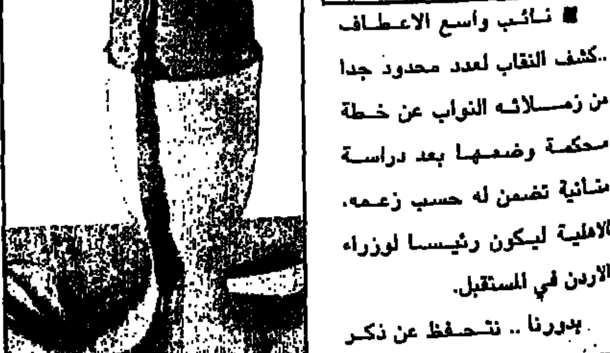
مندوبنا الخربان جنسيا اكد بان جميع المضبوطات قادمة من الدولة الجنسية المهووسة وهي اسرائيل.

قومي خربان جنسيا طالب من جماعته واصدقائه مقاطعة الفياجرا الاسرائيلية مقاطعة شاملة والى الابد .. خصوصا وان تناول هذه الحبوب يؤدي ضمنا الى الوقوف الى جانب اسرائيل الامر الذي يؤدي الى اضعاف الوحدة والوقفة العربية الواحدة .. فعلا كلام بدو وقفة بدون فياجرا .. تفهموناش غلط.

على تابلو سيارة دولة الرئيس

امانة المسؤولية

•بقلم الحاجة: قطنة الدرسون



«الاهمال ينذر بالخطر .. اذا استمر»

جلالة الملك

●● تستحق قضية الطائرتان اللتان كانتا على وشك الاصطدام .. لا سمح الله في سماء عمان وقضية محطة العقبة الحرارية وقضية المياه الملوثة اكثر من وقفة مراجعة واعادة تقييم، وتستحق ايضا ان تقرع نواقيس الانذار المبكر في كامل الجسم الحكومي؛ لندرء عن وطننا ومواطنينا قضايا مشابهة، قد يتسبب الاهمال بها، وتؤدي .. لا سمح الله، الى ما لا تحمد عقباه، لا ان نمر بها .. مرور الكرام.

ولعل اخطر انواع الاهمال على الاطلاق، هو ذلك الذي يرتكبه رهط من المسؤولين بعجزهم عن اتخاذ القرار .. في الوقت المناسب وقبل استفحال المشكلة! وهذا ان دل .. فانما يدل على افتقار هؤلاء لابسط مبادئ القيادة، لان المسؤول قائد، والمرجع الاول في المؤسسة التي يقودها وعليه تقع مسؤولية معالجة كافة المستجدات والاخطاء بالسرعة والتوقيت المناسبين. والمسؤول الذي يدير ظهره لهذه المشكلات او يحاول دفنها بالتصريحات التي تذر الرماد في العيون هو بمثابة القائد الفاشل .. الذي يدير ظهره في المعركة .. عند اول اختبار. الامانة صعبة، أبت الجبال ان تحملها، وعلى الذي ينتخي لحمل امانة الوطن والمواطنين من المسؤولين ان يكون اهلا لها قادرا على حمايتها والدفاع عنها والا فليترك كرسيه لمن هو اهل لذلك.

ادارة واسرة تحرير جريدة «عبدربه»

يرفعون الى مقام صاحب الجلالة الهاشمية

الملك الحسين المعظم

اسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

مع امنياتنا لـ«ابو عبدالله» بالشفاء العاجل والعودة الميمونة

الى ارض الوطن

وكل عام وانتم بخير

صحتين عليكو

●● شخصية سياسية سوبر ستار صرفت مؤخرا مكافأة مالية كبيرة جدا لمجموعة الحرس التي تتولى عملية مرافقة هذه الشخصية الى جميع الاماكن التي تقوم بها هذه الشخصية.

مندوبنا لشؤون المكافات المالية والمياومات البنكية اكد بان جميع الحرس قد حصلوا على هذه المكافات لكن النسب والحصص التي حصلوا عليها كانت متفاوته نوعا ما وصحتين وعافية المهم ان تكون هذه الشخصية قد دفعت هذه الاموال من جيبها الخاص وليس من جيب المواطنين الفقراء.

نموذجية بالتطبيع

●● احتج أولياء امور طلاب مدرسة ... النموذجية على سلوك ادارة المدرسة التطبيعي مع الاعداء.

ادارة المدرسة ما غيرها قامت بتنسيب اسماء عشرات الطلاب من اجل المشاركة في معسكرات وورش عمل تدريبية مشبوهة.

مندوبنا لشؤون الاشياء النموذجية والهاي بس سمع احد المواطنين وهو يقول .. لقد تحولت مدرسة ... الى مدرسة نموذجية بالتطبيع .. على كل حال مبروك عليكم هذا التطبيع.

الطلاب يتكلمون العبري

●● ذكرت احدى الصحف الاسرائيلية بان كلية اورت الاسرائيلية المتخصصة بالعلوم الهندسية قد وافقت على قبول عدد من الطلاب الاردنيين في سجلات القبول لهذا العام وفي عدد من البرامج التعليمية الهندسية.

مندوبنا لشؤون التعليم التطبيعي اكد ان قرار القبول المشبوه جاء بناء على الاتفاقية الثقافية التي تم توقيعها مؤخرا بين الدولة العبرية والحكومة الاردنية.

على فكرة الايام القادمة ستشهد اقبالا حبطرش من قبل الطلبة الاردنيين للدراسة في الجامعة العبرية.

بقي ان نقول الطلاب الاردنيين سيتكلمون العبري قريبا يا نيالهم ابنائنا الطلبة.

اذاعة البيض والكعك

اكدت دراسة اعلامية شاملة اجرتها احدى الطالبات الجامعيات بان اعداد المستمعين الاردنيين الذين يستمعون الى اذاعات اجنبية في عمان في تزايد مستمر.

مندوبنا اللي على الهواء سمع ان الاذاعات الاجنبية باتت تتفوق على اذاعتنا الحبيبة من حيث نوعية البرامج المقدمة واعداد المستمعين الكثر.

مستمع خالع طاحونة وسنين طالب وزارة الاعلام التدخل في الحد من هذه الظاهرة خوفا على اذاعتنا ان تموت في الهواء الطلق مع صيحات بائعة الكرك والجبنة الموجودين على الرصيف.

خطباء الجوامع مع منذر حدادين

طلبت وزارة الجوامع والاباريق والحصر الاسلامية من جميع الخطباء وائمة المساجد التحدث عن اهمية الماء وضرورته للحياة.

خطيب سوبر سبور اكد لـ«عبدربه» بان المسؤولين في الوزارة طلبوا منهم بشكل صريح تخصيص خطب ايام الجمعة. وكذلك الدروس الدينية للتحدث عن ضرورة ترشيد الاستهلاك وطمأنة المواطنين الى ان المياه التي يشربوها هي مياه شرعية ونقية زي برد المطر والثلج السماوي بمعنى انها غير ملوثة وصالحة للوضوء.

بعض المواطنين قالوا نريد مياه اولا واخيرا بغض النظر على انها طاهرة ام لا ..

اما البعض الاخر طالبوا من وزارة الاوقاف ودائرة الافتاء الشرعي اصدار فتوى شرعية سريعة تفيد بضرورة التيمم عند الوضوء بدلا من استخدام المياه وذلك للتوفير.

بدري يا عطوفة المدير!!

حذر خبير مائي معروف وهو بالمناسبة رئيس سلطة المصادر الطبيعية السابق من خطورة الاستشراف العشوائي والهدر المائي الذي يتعرض له مخزون المياه الاستراتيجية في حوض الديسي.

الخبير ما غيره اكد بان كميات حبطرش من الميه تذهب هدرا وذلك بسبب استخدام بعض الشركات الزراعية لدى مزارع الفراولة ومزارع البطيخ والشمام والبصل الاخضر.

مندوبنا لشؤون الميه الخر ... اقتنع بتصريحات عطوفة الرئيس السابق وكل ما صدر منه .. لكنها تساله لماذا لم تستثمرها ايامك وايام عطوفتك .. اكيد انشغالك بالسفر والمياومات حال دون ذلك ... أسف.

اردنية بدها تصير اسرائيلية

●● ذكرت احدى الصحف العبرية بان طالبة اردنية واسمها خديجة . (ز) وهي بالمناسبة تدرس في معهد بيت هاشيتا في تل ابيب قد طلبت من وزارة الداخلية الصهيونية مساعدتها في الحصول على الجنسية الاسرائيلية. مندوبنا لشؤون التطبيع والتركيع عن بعد اكد بان هذه الطالبة بدات بالاشتراك حقيقة في دورات تدريبية من اجل تعلم اللغة العبرية مع المهاجرات اليهوديات القادمات من بلاد الثلج والعسل الامريكي «روسيا».مواطن ترمي نص نص طالب بضرورة سحب الجنسية الاردنية من هذه الطالبة لان الوضع خلص فقع جدا.

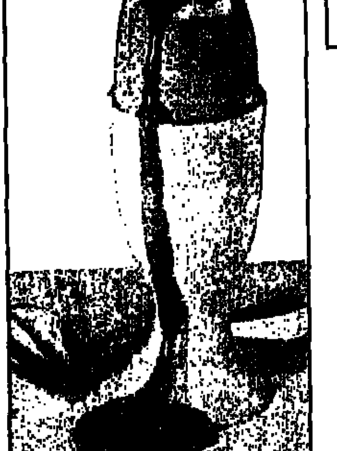
اضراب .. وبوفيه مفتوح

●● بدأ اربعة طلاب في احدى الجامعات الخاصة بتنفيذ اضراب مفتوح عن الطعام وذلك كنوع من الاحتجاج السلمي على قرار ادارة الجامعة التي قررت فصلهم دون احم او دستور .

مندوبنا لشؤون الفصل والاضراب المفتوح اكد على ان قرار الفصل التعسفي قد جاء بعد قيام الطلبة بتوزيع بيانا حدماتيا يطالب ادارة الجامعة بضرورة الاستجابة للمطالب الطلابية الاساسية بمعنى انهم ما كنروش بحق ادارة الشركة التعليمية عفوا الجامعية.

على كل حال مندوبنا طالب الطلاب المضربين عن الطعام .. ان يقيموا بوفيه مفتوح بدلا من الاحزاب الذي لن يهدهم الا هم.

خبر فلتة



■ نائب واسع الاعطاف ..كشف النقاب لعدد محدود جدا من زملائه النواب عن خطة محكمة وضعها بعد دراسة متأنية تضمن له حسب زعمه. الاهلية ليكون رئيسا لوزراء الاردن في المستقبل.

بدورنا .. نتحفظ عن ذكر تفاصيل الخطة .. حتى اشعار المستر.

خبر اخو فلاته



■ سيتوجه مطبع (XXL) الى اسرائيل خلال الايام القليلة القادمة تلبية لدعوة من مركز ثقافي عربي - يهودي.

المعلومات المتسربة تشير الى ان الزيارة الخاطفة ستشمل التوقيع على اتفاقية للتبادل الثقافي بين المطبع والمركز المذكور. التي ستتضمن اقامة مجموعة من المعارض لفنانين تشكيليين اردنيين في اسرائيل.علم.

وخبر .. اخو شلن



■ بعدما غسل يديه من قانون المطبوعات والنشر الذي ايده بكل ما فيه من حيل .. وقوة، طلب نائب ذكي من زميل له مخضرم ان يتوسط له لدى صديق وزير الداخلية لتلبية خمسة مطالب له .. منها على سبيل المثال والحشر خط باص ورخصتين لمحلات بلياردو!؟

النائب المخضرم .. رفض التوسط!! برافو

الرسم لا يهمه الامر
كل ما ينشر داخل الصحيفة ليس بالضرورة ان يعبر عن رأي صاحبه وانما يعبر عن رأي الصحيفة.. ويجعل لا حدا حوش.

عمان - الاردن 13 شارع الجامعة - جسر المدينة الرياضية - هاتف: 5606731 / 5607535 / 5607536 فاكس: 5606893 ص.ب: 960654

تطلب من مؤسسة العربية للتوزيع للفنون 5601099

الاشتراك السنوي في الاردن 50 وفي الخارج 150 دولارا اميركيا

مطابع الطباعون العرب 5686101

قسطرة ع المسطرة

●● لا نعرف باي لون من الوان العملة نغازله ولكن قطعا لون الزيتونة احلى ومع ذلك فان الالوان لم تفتنه في الحب للصحافة ولن تفتنه.

انه هاني فراج الصديق الرائع للصحافة ونصيرها الدائم في الدعم اللوجستي.

بعد ان غرق د.منذر حدادين
الحكومة تغرق في مياه طبريا



●● السباح الحريف فقط، يقيس الماء قبل ان يقفز فيه، ويتأكد ايضا من درجة حرارته وصلاحيته للسباحة، لكن الحكومة .. كما يبدو ليست «حريفة» سباحة، فبعدما دفعها «الغطاس» وزير المياه والري للخوض في مياه طبريا.. غرق فيها، وهو الامر الذي اثار الريبة لدى السباحين الاخرين، الذين يحاول اثنان منهم الان ان يغرق كل واحد منهما ... الاخر.

فالسباح الماهر .. خبير البحار العميقة ابو العريف عبد الله النسور لمح الى ضلوع وزير الصحة بتوريط الحكومة في مياه طبريا، بقوله: ان استقالة د. الكردي مرهونة بنتائج التحقيق في قضية تلوث المياه.

وهو الامر الذي احس معه الدكتور الكردي بان النسور ... يحاول تغريقه، فانبرى حسب مقربين له للدفاع عن نفسه، والقول بانه يرى في اقوال النسور محاولة للتنصل من المسؤولية والتلويح بوضع وزير الصحة تحت الاتهام بالمسؤولية عن التلوث تمهيدا لتقديمه... كبش فداء «يعني تغريقه».

بقي ان نسأل: من سيغرق من؟ انتظروا .. تروا!!؟!؟!؟!؟

عبد ربه تدق ناقوس الخطر
الفاسدون يريدون تحويلنا لحارة (كل مين ايده الو)

●● *لكن ما هو الفساد ؟ .. ما شكله ؟ واين يقبع بالضبط ؟! هذه الاسئلة وغيرها وجهناها لعدد من رجال السياسة ، بهدف ان ندل الحكومة .. يا رعاها الله ، على الفساد علها تشد حيلها اكثر — في محاربته ؟!*

سليمان عرار

قال السيد سليمان عرار . امين عام حزب المستقبل : الفساد ليس شيئا ماديا لكي نقول انه يقبع في هذه الزاوية او تلك .. انه يقبع ويستشري عندما لا تطبق القوانين . والفاسدون هم الذين ينحرفون عن القانون طلبا لمكاسب مادية او معنوية او الذين لا يطبقون القانون .. ولا تهمهم مصالح مواطنيهم ، بقدر ما تهمهم مصالحهم الذاتية

واضاف : اعتقد ان الفساد في اي مجتمع يترك اثرا سيئا على كافة المواطنين، فعندما يعم الفساد وتشتد معاناة المواطنين به يبدأ كل مواطن يحس انه يعيش في (حارة كل مين ايده الو) وعندها يعم الفساد البلاد ويجتاحها القلق وعدم الطمأنينة ، ويصبح هم كل فرد ان يعمل لنفسه ويكسب .. ولو على حساب الاخرين ولا يمكن ان تحارب الفساد ونمنع استشرائه ، يقول عرار الا بفرض الرقابة الصارمة ، البرلمانية والصحفية ، وان يكون هناك قضاء صارم وسريع الفعالية يوقع العقوبة على كل من يثبت عليه الفساد .. وبيناء المواطن المسؤول الذي يحارب الفساد ويبلغ عنه الجهات المعنية قبل او لحظة وقوعه .

وقال المحامي احمد النجداوي القيادي البارز في حزب البعث العربي الاشتراكي : ليس للفاسدين مكانا محددا يقبعون فيه ، لكنهم موجودين في الزوايا المظلمة وبرك المياه العادمة والدهاليز الضيقة التي تشكل فياضا مناسبا لنموهم وتعاظم امورهم كما الطحالب والفطريات التي تتغذى على جذور وعصارات النباتات وتتسلق على الاغصان وتأخذ رحيق الزهور وخضرة الاوراق فلا تبقي لها من عناصر الحياة وجمالها الا النذر اليسير .

الفاسدون المفسدون يتمتعون بحواس ومجسات خاصة يستطيعون بواسطتها التحرك بصورة رادارية نحو الاماكن والمواقع التي يجدون فيها ضالتهم ولديهم القدرة على تغيير الوانهم وجلودهم وازيائهم لتتناسب مع طبيعة الظروف والمناخات التي توفر لهم ما يهدفون الحصول عليه من المكاسب منهم نهازون متسلقون متآمرون لا يقيمون وزنا للاخلاق والقيم ، وهم دائما يبحثون في تحركاتهم الارادية وغير الارادية ممن يملكون مصادر القوة والثروة والجاه يتفننون باساليب النفاق لهم والتمسح على اعقابهم للوصول الى غاياتهم ويعتبرون كل ذلك منتهى الفهلوة والشطارة ، فليس لهم مكانا معروفا وان كانوا يعتقدون ان الزمن ملك لهم بامكانهم تسخيره وتسخير اشخاصه لخدمة اغراضهم .

يقول النجداوي : الفساد آفة كبرى تهدد المجتمع بآثار خطيرة تنعكس على مختلف فئاته الا من كانوا من فئة المنتفعين منه ، ولقد بات الفساد في هذا العصر يكاد يكون مؤسسة قائمة بذاتها تملك الامتدادات وتستخدم وسائل التكنولوجيا ابتداء من الحاسوب وانتهاء بالانترنت والاتصالات الذي اصبح بعض قادة الفساد ومؤسساته يقبضون على مدخلاته ومخرجاته وعمولات وتشغيلا ولعل ما نشاهده ونعيشه نحن ابناء الشعب المغلوب على امره في هذا الزمن الرديء هو اعلى درجات الاثار السلبية والسيئة على مجتمعنا وفيد المتاجرة بقوت الشعب ورغيف الخبز وتصدير انسانه عن البلاد واستفحل الداء عبر ما يجري تسويقه اعلاميا ورسميا عن الخصخصة و(المصمصة) وتعمق الفقر وعمت البطالة وتضاعفت الاسعار بصورة غير معقولة وارتفعت اسعار الكهرباء والمياه وخدمات

الهاتف خلسة واختلاسا وبلغ الاستهتار بالشعب حدا مأساة مياه الشرب الملوثة بالغائط والطحالب السامة التي يكابر المسؤولون بعدم الاعتراف بحقائقها والتستر على التقارير المخبرية وحجبها ... لماذا ؟لانهم يحاولون اخفاء (مكاسب .. الاتفاقيات مع من تفاوضوا معهم ..)فسادا وافسادا وتجاوزا على كل الثوابت ، يريدون ان يطفؤا نور الله بافواههم ويابى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون.

البارزين، احد قياديي الحزب الوطني الدستوري، قال: الفساد ظاهرة عالمية .. وليس لها حدود، وهناك فساد سياسي واجتماعي واقتصادي واداري وظاهرة مضية في تاريخه.

واضاف السيد «خير» هناك انواع مختلفة من الفاسدين، منها الفاسد السياسي الذي يقول مالا يفعل ويبشر بما لا يؤمن من افكار سياسية. والفاسد الاداري، وهو الذي لا يقوم باداء عمله والقيام بواجبه واعتبار الوظيفة او المنصب منبعا لمصلحته الشخصية والفاسد الاجتماعي هو الذي يعمل بطرق مختلفة على تطبيع اواصر النسيج الاجتماعي الذي يمثل الهيكل الاساسي لبناء مجتمع يقوم على العدالة والتكافؤ بالفرص.

ان محاربة الفساد – يقول خير – ومكافحته لا تقع فقط على كاهل الدول بل هو واجب اساسي لكل مواطن ان يقود المعركة معركة القضاء على الفساد انطلاقا من حسه الوطني وانتمائه لمجتمعه ولا بد من الاشارة هنا الى وسائل الاعلام الرسمية والاهلية فعليها مسؤولية كبيرة في مكافحة هذه الظاهرة اينما وجدت كما لابد من الاشارة بان هناك تزايد كبير في اهمية المجالس التشريعية ممثلة في مجلس النواب والذي عليه مسؤولية مباشرة لمراقبة المال العام والحد منه والقضاء على الفساد بالطرق القانونية والرسمية.

يعني ان الباقي فاسد . اي مواطن يتحمل مسؤولية ولا يقوم على الوجه الاكمل بامانة ونزاهة فاسدا والمزيد من التوضيح، عندما يستلم منصبه يفكر بان هو وراثة ابا عن جد ومجرد يجعله من زمرة الفاسدين الذي الدائرة الى المحاسيب والاقارب هو فاسد ، النائب الذي يساوم مصالح الشعب الذي انتخبه من منفعة ذاتية هو فاسد . الصحفي يقول الحقيقة او يخفي الحقيقة هو فاسد ، الطالب الذي يغش امتحاناته فهو فاسد ، العامل الذي في عمله فهو فاسد ، رئيس الوزراء يرى التقصير في اداء وزارته فهو فاسد ، الشرطي الذي لا يقوم على خير قيام فهو فاسد ، المسؤول يستغل منصبه بغير وجه حق المواطن الذي يصاب بالجبن بحقه فهو فاسد ، المفسدون في هذا الوطن كثير ذلك وصلنا الى الحالة السيئة من كبت للحريات وبطالة زائدة جعل الشعب طبقتين ، طبقة غنية فقيرة ومحسوبية وتفكك وانحلال وعدم انتماء وولاء لهذا الوطن ذنب له الا ان الرجل المناسب في الغير المناسب والاثار واضحة

اضاف يقول المجالي الفساد لدرجة اصبح فيها والغذاء في ارتفاع مستمر في المستشفيات غير موجود الدخل المحدود والتعليم الجامعي حكرا على اولاد الذوات الميسورين حسن الحظ ان هذه الظاهرة الفساد جديدة على بلدنا العزيمة والتصميم ووضع الرجل في المكان المناسب وتقديم الخبرة على الولاء يمكن ان نعمل يقضي على هذه الافة في مهدها بعين الاعتبار ان يكون هناك الصراحة والجدية في محاسبة لهذا البلد حتى لو كان (س) من فهذا الشخص لو كان يحب ومخلص له لما اساء له

■ الفساد غول يفترس الاخضر.. واحيانا اليابس، اي انه لا يبقى.. ولا

محمد فيصل المجالي، امين عام حزب الانصار يقول : للاسف يقع الفساد في المراكز العليا للحكومة وقد عم الفساد واستشرى لدرجة اننا كنا سابقا نقول ان فلانا فاسدا اي يعني ان التصحيح ممكن اما الان وللاسف لنحن نشير الى فلان بانه نظيف اي

الفساد من الظواهر التي تعاني منها كافة المجتمعات.

اما معالجة الفساد واجتثاثه فهي مهمة المجتمع ككل وبكل شرائحه لانه المجتمع هو الذي يمكن ان يسجل صفحات

فضيحة تطبيعية "اخت شلن"
مطبعون واسرائيليون في جزيرة العراة- زق يناقشون "القرآن الكريم"

(مهجع جيم)

النزيل حسين العموش

مرة اخرى من بوركينا فاسو مهجع جيم النزيل حسين العموش يبعث باحر تحياته لقرائه الاعزاء



صورة "توضيحية" هاي مسترة مقارنة مع نسوان رودس الزق

■ صحفي اسرائيلي قليل الحيا يقول: السنا كلنا ابناء ابراهيم ... وصدور النساء العارية على الشاطئ توحد بيننا!!؟

●● بلش الندف ... في رودس ؟

تحت هذا العنوان ... كشفت مصادر عارية تماما النقاب عن ان مؤتمرا تطبيعيا ساخناًابو موزة عقد قبل ايام في احد الفنادق المطلة على شواطئ العراة.. حيث يتمختر اللحم الابيض والاحمر .. والاسمر ايضا بدون حتى ورقة توت، في جزيرة رودس اليونانية الواقعة في اللحم علوا.. البحر الابيض المتوسط، وحضره ممثلون عن اسرائيل والسلطة الفلسطينية ومصر .. والمغرب.

وفي ظل هذه الاجواء العارية زق، كشفت المصادر ان احد الاسرائيليين استشهد بالقرآن الكريم، وراح يقرأ بعض اياته من نسخة عبرية كان يحملها معه، محاولا التدليل على احقية الصهاينة في ارض فلسطين. كما جاء في تحقيق ...(مصور) نشرته صحيفة تل ابيب.

وقال مراسل الصحيفة الاسرائيلية، قليل الحياء بالحرف في تقريره المنشور السنا كلنا ابناء ابراهيم، وصدور النساء العاريات على الشاطئ.. توحد بيننا!؟

وجاء في التقرير ان اجتماع سلام اسرائيلي- فلسطيني عقد في فندق (كابسيس) الواقع على شواطئ رودس العارية بين فيصل الحسيني وميجال مردنيوس وحاييم رامون وتومي ليبد، وان هذا الاجتماع تم بتمويل من الحكومة اليونانية والاتحاد الاوروبي.

ويقول مراسل الصحيفة الاسرائيلية في تقريره . لا اعلم بالتحديد بماذا ابدأ اولا: بالصدور العارية على الشاطئ ام باسماء المشاركين في الاجتماع في الفندق... فانا لا اعلم ايهما اكثر اثارة واغراء للقارئ ولكني سابدأ بالاسماء، فقد كان هناك الكثير من الاسماء اللامعة في ذلك الاجتماع الذي انتهى يوم ١٩٩٨/٧/٥، ومنهم فيصل الحسيني وتومي ليبد وسفيان ابو زيد و حاييم يابين وهشام عبد الرزاق ويوسف ابو شريف من المجلس الوطني الفلسطيني واثنان من اعضاء الكنيست الاسرائيلي عن حزب الليكود، ونسيم زويل وآبي حزقيال من حزب العمل واخرون من جميع الاحزاب، كما حضر مندوبون عن السلطة الفلسطينية ومن الاردن (يقول المراسل الاسرائيلي) ومصر والمغرب وشرق القدس ومندوب الاتحاد الاوروبي وزوجته الفرنسية الجميلة، ووزير خارجية اليونان ورجال اعلام اسرائيليين ومندوب عن (ماتسوفيه) الذي قال ان احد وزراء حزب المفدال عارض سفره قائلا: اننا لا نؤيد اللقاءات مع الفلسطينيين.

وحضر اللقاء ايضا حسب المراسل، صلاح بسيوني رئيس حركة السلام المصرية ومحفوظ عبد العال نائب وزير الاعلام المصري.

ويضيف المراسل قائلا: لقد حدث تأخر في مطار بن جوريون عدة ساعات، قبل صعودنا الى الطائرة، فلم يصل بعض الفلسطينيين المدعوين للاجتماع ولم يكن واضحا من السبب في ذلك؟ هل هي حماس ام الشابات؟

وعن انطباعه الاول، يقول المراسل: وفي صباح (اليوم التالي) كان اول تعارف مع بعض الفلسطينيين وكان منظرنا جميعا مثيرا للدهشة فكلنا في اجازة او نزهة على حساب الصديق الاوروبي الاغني (حكومة اليونان والاتحاد الاوروبي) فاي متعة هذه؟ واي اخوة طبيعية بين الناس؟

اما نقاشات المؤتمر ... فقد ادارها المدعو (توري) الذي بدأ الحوار قائلا: ان محمد عليه الصلاة والسلام في القرآن، وقد احضرت معي القرآن بالعربية والانجليزية، يعترف بقداسة شعب اسرائيل وان ارض اسرائيل قد منحت لنا من الله.

وقد ذكر مشارك فلسطيني ايضا وعد الرب لابراهيم بقوله: اعطيك ولنسلك من بعدك هذه الارض، واضاف: اليس الفلسطينيون ايضا من نسل ابراهيم؟

وعقب المراسل على ذلك بقوله.اما عن نفسي فمن اي مكان انا اقتبس عن محمد عليه السلام الذي كتب (شعر).. لا خطو كلمة شعر -مديح للرب، واتذكر في هذا الموقف اثنين من الشعراء الفلسطينيين العظماء «محمد درويش وصباح داود» ومن يقرأ شعرهما يفهم مدى عمق حب الشعب الفلسطيني للارض. وبعد ان انهى المراسل كلامه، صمم المتحدث الفلسطيني على مهاجمته، كما يقول، لانه وصف القرآن بانه كالشعر، قائلا:انه ليس هزلا ولكنه كلام الله، وعلق المراسل قائلا: هذا مازعمه المتحدث الفلسطيني فاوضحت له انه ليس فيما قاله اي هزل فالشعر ايضا يمكن ان ينبع من مصدر الهي، وليس هناك شك في الوحي الديني للقرآن، وانا ايضا اعتقد ان محمد نبي«عليه الصلاة والسلام»، ومرة اخرى اذكر ان محمد اعترف بالتاكيد بالوعد الالهي لشعب اسرائيل متضمنا الوعد بالارض المقدسة، ولكن كل ذلك بشروط ان يتعامل شعب اسرائيل مع اخيه الفلسطيني الذي يسكن بجواره في مقابل ذلك فان كل من يطرد العرب او يهدم بيوتهم، فهو عدو... وهذا ايضا مذكور بالقرآن.

وبعد انتهاء الجلسة، يقول المراسل، اقترب مني نائب وزير الاعلام المصري محفوظ عبد العال، وهو شخص لطيف ومرن ويعرف العبرية، واظهر اهتماما كبيرا بما تحدثت، وفي الايام التالية، جلسنا عدة مرات وتحدثنا واعطيته كتاب القرآن الخاص بي المكتوب بالعبرية وخططت عليه بالقلم الرصاص حول الايات التي لفتت انتباهي!؟

وحسب المراسل ... فقد استمرت الجلسات والاجتماعات بعد ذلك وسمعنا كلاما جميلا هنا وهناك، ولكن الاساس كان في الجو السائد الذي تسوده صداقة عميقة.

بقي ان نوضح ان الاجتماعات هذه تمت في ظل خلفية الاجساد العارية على الشواطئ ، وانه لم يتسن لنا معرفة المندوب الاردني الذي حضر هذه الاجتماعات ... وان كنا نرجح واحدا من المطبعين دائمي الصيت... والعفاف ايضا !؟ اما السؤال الذي لا بد ان يتبادر للذهن .. فهو الا تتفقون معنا ان المطبعين المشاركين تعروا في نقاشاتهم من اخر ورقة توت؟ الاجابة عندكم.

ابراهيم زيد الكيلاني :الذين حضروا المؤتمر ديوثون على شرف وطنهم

●● ونظرا لخطورة الموضوع، فقد اتصلت عبد ربه بالدكتور ابراهيم زيد الكيلاني (النائب السابق) ووضعته في صورة الموضوع، فقال.

المؤتمر بحد ذاته خيانة للوطن وللدين والذين اجتمعوا وسمعوا مثل هذه الفقرة التي قرأتموها علي والتي وصف فيها هذا النغل الاسرائيلي القرآن بالشعر والفتوى فيه على القرآن، واعطاء الوعد لبني أسرائيل، اضافة الى الافتراء على رسول الله ..كل هذه الافتراءات تفرض على كل مسلم ان يقاطع وينسحب من مثل هذه الاجتماعات

لقوله تعالى :

«وقد نزل عليكم في الكتاب اذا سمعتم ايات الله يكفر بها ويستهزأ بها فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره. انكم اذاً مثلهم. ان الله جامع المنافقين والكافرين في جهنم جميعا»

صدق الله العظيم.

فالذين اجتمعوا في رودس مع ايهود مثل اليهود وخارجون عن ملة الاسلام خونة مرتزقة ديوثون على شرف وطنهم وامتهم ودينهم وسيكون يوم حسابهم قريبا باذن الله هم وجميع الخونة الذين يبيعون الارض لليهود ويبيعون المصانع لليهود ويبيعون المزارع لليهود ويبيعون الحجارة والرخام لليهود وانفسهم للشيطان والله المستعان.

يقول الله في كتابه الكريم :

«لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون».

ثم تحدث عن المنافقين الذين !!! ويطبعون معهم في الآية التالية:

«ترى كثيرا منهم يتولون الذين كفروا لبئس ما قدمت لهم انفسهم، ان سخط الله عليهم وفي العذاب هم خالدون ولو كانوا يؤمنون بالله والنبي وما نزل اليه ما اتخذوهم اولياء ولكن كثيرا منهم فاسقون لتجدن اشد الناس عداوة للذين امنوا اليهود والذين اشركوا ...» الى اخر الاية

طالبوا بامهالهم حتى شهر رمضان
اصحاب الاندية الليلية يهتفون: ارحمنا يا عقل بلتاجي



●● في صوت واحد .. مش عالي كثير، هتف مجموعة من اصحاب الاندية الليلية : ارحمنا يا عقل بلتاجي.

النداء.. آنف الذكر، وصل من (المرابع) الى عبد ربه، مشفوعا بتظلم المذكورين من وزير السياحة الذي يرخص تصنيف انديتهم الليلية الا اذا اجروا مجموعة من الاصلاحات الجذرية عليها.

منها تحديث الديكورات وانشاء حمامات للسيدات، وغرف للغيار، ووضع مقاييس هاي ستاندر للقاعات... الشراشف والشوك والسكاكين...وغيرها.

اصحاب النوادي المتظلمين طالبوا معاليه بمنحهم فرصة لاجراء هذه الاصلاحات حتى شهر رمضان القادم... حيث تتوقف نشاطاتهم، اذ ان ليس معقولا ان يغلقوا انديتهم شهرا او اكثر لاجراء الاصلاحات في عز الموسم السياحي.

وحسب اصحاب الاندية، فانهم يدفعون جميعهم ما لا يقل عن ١٥ مليون دينار سنويا كضرائب ورسوم... وهو دخل لا يستهان به يرفدون الخزينة به.

بقي ان نقول: الرافة يا بلتاجي!؟ الا يكفينا ان السياحة تضررت من المي... ما غيرها، فلا نريد لها ان تتضرر اكثر... هذا الموسم!؟

الراتب مغري جدا

شركة عربية تطلب موظفات .. بدون ازواج!

بعض الاعلانات .. ليست بريئة!؟ واحيانا ليست بريئة ابدا!!

●● قبل ايام نشرت احدى الصحف اعلانا يطلب فيه احد المكاتب سيدات للعمل كموظفات في احدى الدول الشقيقة الغنية.. وجاء في الاعلان ان الراتب مغري جدا، وان الشركة تؤمن لهؤلاء الموظفات السكن والمواصلات ايضا.

ونظرا لهذه الميزات التي يسيل لها اللعاب. فقد راجعت مجموعة من السيدات المكتب المذكور، من ضمنهن سيدة فاضلة اشتكت بمرارة لـ «عبد ربه» بعد ان التقت مع احدى مدراء الشركة «وهو بالمناسبة يحمل جنسية نفس البلد» وفوجئت به يخبرها بان الراتب يعادل ١٩٠ دينارا اردنيا. وان المطلوب فقط.. نساء من غير ازواجهن!؟

وعندما اخبرته انها متزوجة.. ولا تقبل ولا يقبل زوجها ان تسافر الى بلد لا تعرف فيه احد .. وتعمل فيه!؟ وان اخلاقنا العربية لا تسمح بذلك. قال لها باستعلاء بامكانك ان تحضري زوجك بعد شهرين من عملك عندنا!؟

وبخصوص الراتب.. قالت له كيف تقولون في الاعلان ان الراتب مغري، في حين انه راتب تافه، ولا يستاهل الغربة، علما بان اي موظفة في الاردن تتقاضى راتبا لا يقل عنه بكثير.!؟ فقال لها: يبدو ان هذا الاعلان .. غير موجه لك .. انه للعاطلين عن العمل ... للايدي العاملة الرخيصة!؟

الى هنا انتهت قصة السيدة التي رفضت ان تقدم طلبا للعمل بالوظيفة ابادا... قائلة للمدير: لسنا رخصاء... ابدا!؟ بقي ان نشير الى ان مثل هذه الاعلانات غير بريئة ابدا!؟ فكيف يشترط هذا المدير او تشترط شركته توظيف موظفات .. بلا ازواج؟ وكيف يقول ان الراتب مغري وهو لا يتعدى ١٩٠دينارا .. علما بان اقل الرواتب في بلاده لا تقل عن ضعفي هذا المبلغ!؟ .. نرجو اتخاذ الحيطة والحذر .. من هكذا اعلانات؟ .. او مطبات؟!

افق

خالد ابو الخير

يعتذر الزميل خالد ابو الخير عن كتابة زاويته لهذا الاسبوع

اخر شائعة

●● شائعة بدأت تنتشر كما النار في الهشيم في اوساط النواب تشير الى ان المهندس سعد هايل السرور «ابو هايل» رئيس مجلس النواب هو الشخصية المرشحة حاليا لتشكيل حكومة جديدة .. اذا صحت مبروك!؟ ●●

معارض .. ويريد وزارة باي ثمن

النائب الباكي



صورة شبه استيزازية.

●● تحفل حكايا «الاستيزار» المستشرية في صفوف النواب بالعديد من الحوادث الطريفة.. واحيانا المحزنة!؟

وقد يكون مقبولا من النواب المقربين من الحكومة والذين يهدون بسيفها ويسعون جهارا.. نهارا للقبض على عنق اي حقيبة وزارية، ولو حتى بالتلويح باحتمالية اصابتهم بجلطة طارئة، اذا ضاعت من ايديهم فرصة التعديل او التغيير الحكومي، كما فعل نائب سابق اصبح وزيرا في حكومة سابقة، الا انه ليس مقبولا.. من اولئك النواب الذين يرفعون راية المعارضة تحت القبة، ان ينتهجوا خارج القبة ذات الاسلوب.. او اسلوبا مشابها للوصول الى كرسي الوزارة المنشود.

مصدر نيابي شاسع الاطلاع وخارقة، كشف لـ «عبد ربه» عن واحدة من المسرحيات الدراماتيكية التي جرت خارج القبة، وبطلها نائب معارض .. له صولات وجولات تحت القبة طبعا .. وفي الصحف بشكل خاص، بكى .. نعم بكى في حضرة شخصية كبيرة، وهو يشكو له بمرارة من استبعاد الدكتور عبد السلام المجالي له من اي تشكيلة حكومية يشكلها!؟

وزعم المصدر ان سعادته قال للشخصية الكبيرة اثناء لقاء خاص جدا. الدكتور عبد السلام ما بيجيب غير «....» من «....» واحنا لبعض!؟ ارجوك .. ما بيصير هيك خليه يحطني وزارة او على الاقل يزكيني اذا ما بدوش اياني في حكومته «وغلبته دموعه» بقي ان نؤكد ان القصة حسب المصدر حقيقية... وان الله من وراء القصد.

قام بها وزير البيئة وصديقه النائب
جولة بيئية لاكل المناسف



صورة بيئية



●● تناط بوزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئية مهمة جليلة، هي الحفاظ على بيئتنا التي يكثر .. للأسف المنتهكون لها!؟ ولهذا السبب بالذات، اثارت الزيارة التي قام به وزير البلديات بصحبة احد اصدقاءه النواب ومدير عام المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري واخرين الى احد المصانع .. وتناولهم طعام الغداء، وهو عبارة عن مناسف، على مائدة صاحب المصنع، العديد من علامات .. الاستغراب حسبما ادعت مصادر نظرا للانتهاكات التي ارتكبها ويرتكبها هذ المصنع بحق البيئة.

مصادر عبد ربه فائقة الجودة زعمت ان المصنع المذكور، الكائن في منطقة الجيزة.. غير مرخص، وان عدد المخالفات البيئية التي حررت بحقه بلغت حوالي ٢٩ الف دينار... وشوية فراطة، اضافة الى ان المصنع يواجه مشكلات في التصريف البيئي «الصحي».

ونظرا للتجاوزات والانتهاكات البيئية العديدة التي ارتكبها المصنع المذكور، فقد قام مدير هندسة الجيزة، في الوزارة برفع عدة مذكرات الى معالي الوزير، يطالبه فيها باغلاق المصنع او ترخيصه.. بعد ان يسوي اوضاعه!؟ .. الا ان معاليه .. ما زال يدرس الملف، حسبما زعمت المصادر، حتى اشعار اخر.

بقي ان نشير الى ان قسم الاعلام في الوزارة اطلق على زيارة الوزير ومرافقيه للمصنع وتناولهم المناسف اسم «جولة بيئية»!؟

الكونتروليـة لـ«عبدربه»

نعم .. نغازل البنات و(ندحدل) الاولاد

كتب الكنترول - حنان ابو مساعد مع فراطة

●● كثيرا ما نصطدم بوجوده! في الباصات التي نستقلها نحن عامة الشعب يوميا. وهو عادة لا يلفت انتباهنا .. الا اذا ارتكب تصرفا ممجوجا يؤكد ما يصفه بها المجتمع من صفات غير حميدة!؟ .. ولكن هل الكنترول كذلك!؟ وهل هو انسان بلا اخلاق .. وبلا طموح؟

هذه الاسئلة وغيرها واجهنا بها رهطا من الكونترولية فاجابوا!

قال احمد حمود، ٢٣ عاما: انا لا افكر في الطموح .. لانني قانع بحياتي ولكن اعتقد ان طموحي يرتكز على ان اصير «شوفير» في يوم من الايام.

واضاف عندما تصعد فتاة جميلة الى الباص .. اغازلها عادة .. واحاول ان اضحك معها .. واستدرك قائلا: مرة .. طلعت (وحدة) في الباص ونسيت بناتها الاثنتين لكن الله ستر، وعادت بعد فترة واخذتهم .. بعدما دخنا ونحن نبحث عنها.

انا اعيد الباقي للركاب، يقول احمد: واكثر كلمة استعملها هي نزل .. روح!؟

محمد شريف ٢٠ عاما كنترول باص قال: طموحي ان افتتح محل دراي كلين!؟

■ موسى: انا اغازل البنات الحلوات .. وبس

واضاف: انا ضليع في مغازلة الفتيات وعادة ابدأ المغازلة عند باب الباص .. اذ احاول ان اضحك معها ولا اخذ منها الاجرة علشان تظل تركب معي ويجعل فوزان ما حوش .. طبعا فوزان هو سائق الباص.

قبل ايام يقول محمد ركب ولد في الباص وعندما مشى الباص .. سقط الولد وظل يدحل لثلاثة امتار .. وكل البنات اللي في الباص صاروا يضحكوا عليه.

اما العبارة التي يرددها دائما فهي روح يا فوزان .. ونزل!؟

وقال ياسر محمد ٢٣ عاما كنترول : طموحي ان اصير شوفير باص.

واضاف: مرة .. راكب شاف وحدة حلوة جدا وكان بده يرمي حاله من الشباك والباص ماشي علشان عيونها ولولا اننا امسكنا به واقنعناه بالجلوس هادئا .. لكان راحت عليه!

واستدرك قائلا: اذا اجت حبيبتي وبدها تركب بالباص .. والباص مليان بنزل راكب علشان خاطرها.

وبخصوص العبارة التي يرددها دائما قال: نزل ع الموقف .. تفضلي يا خالتي .. تفضلي يختي!

موسى محمد، ٢٦ عاما كنترول قال: طموحي ان اصير موظفا حكوميا.

واضاف: انا اغازل البنات الحلوات بس واضحك معهم وانظر اليها بس من تحت لتحت ولا اقوم بذلك الا بعد ان اخذ منها الاجرة لان الاجرة اهم من الغزل!؟

واردف قائلا: انا دائما اعيد الباقي للركاب .. بس اذا نسي حدا انه له باقي فسلامة تسلمكم!؟ بس اذا طلبه .. أعيده له اما كلمتي التي ارددها دائما فهي لا حول ولا قوة الا بالله.

فادي محمد، ١٦ عاما كنترول قال: طموحي ان اصير شوفير باص او طيار لان الاثنين طيران.

وإضاف عادة اغازل الفتيات الحلوات انا وشوفير الباص والكثيرات من بنات الجامعة يبقين في انتظار باصنا لانهن لا يحبن ان يركبن ..الا معنا. واردف قائلا: مرة طلعت وحدة في الباص وقبل ما تقعد قلت للشوفير روح! فوقعت البنت فوق الشباب الذين كانوا يجلسون على احد الكراسي

قه .. قه .. وصارت ميمعة؟ اما عبارته التي يرددها دائما فهي: اطلعي يمه .. اطلعي يا حجة!؟

وقال حسين محمد ١٦ سنة كونترول. طموحي اصير شوفير باص او شوفير قلاب لاني احب ان اقلب الاشياء

واضاف: اغازل الفتيات كثيرا واقول لهن ايش يا حلوة .. ايش يا ملبس!

واردف قائلا: عادة البنت لما تركب تظل تتمختر حتى تصل الى كرسي .. فتطلع روح الشوفير. فيمشي فكثيرا ما تقع البنات على الشباب اما العبارة التي يرددها دائما فهي روح يا مجروح.

رمزي احمد ١٩ سنة كنترول قال طموحي اشتغل مع مندوبة عبدربه في الجريدة علما بانني اغازل البنات لان عمي السائق مسيطر على الوضع ومش مخلي لي مجال ودايما مسلط المراية على البنات

واضاف مرة كان في ولد صغير مع امه ولو الصغار كل شوي يقع والباص ماشي فاحضرت حبلا وربطته في الكرسي .. (فكيفت) امه!؟

وحول ان كان سيركب حبيبته اذا الباص مليان قال: ما عندي حبيبه! فش ولا وحده راضية تطلع بخلقتي!؟ وانا دائما اقول: اتسهل يابا!! اشرف الربة

٢٢ سنة كنترول قال: طموحي ان اصير نساج لانها عملي الاصلي وانا لا اغازل البنات ابدا اعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

واضاف: لو كان الباص مليان اركب حبيبتي باي شكل .. ولو محل الشوفير!؟ بقي ان نشير في نهاية الموضوع الى شكرنا للسيد فلاح سليمان المشاقبة، مدير مجمع الجبر والفويري والصوالحة على مساعدته في انجاز هذا التحقيق!؟

السكرتيرة .. الزوجة الثانية

هجم عليها .. (فشمطته) مكتة شجت رأسه

كتب محررة الشؤون السكرتارية/عبير مرتضى والزوجات السكرتيرات

●● *السكرتيرة وظيفة مثلها مثل اي وظيفة اخرى لكنها تكون احيانا، خارج المالوف؟ فثمة من يقول ان السكرتيرة هي الزوجة .. الثانية وثمة من يضرب العديد من الامثلة التي تسيء الى هذه المهنة .. ولكن ما هو راي السكرتيرات!؟*

الاجابة .. في التحقيق التالي:

حنان الملا ٢٦ عاما سكرتيرة قالت: السكرتيرة دائما منبوذة ومحتقرة ولا تعامل كما يجب او كما تعامل الموظفات في الشركات الكبرى.

واضافت: نعم هناك مكاتب مفتوحة للتسلية وقضاء الوقت واصحابها .. يسعون لان «يتسلوا» بالسكرتيرات، مرة ذهبت انا وصديقتي الى احد المكاتب لكي نعمل فيه وبعدما اتفقنا مع صاحب المكتب قال لي انتظري في صالة الاستقبال!؟ فخرجت وبقيت صديقتي ولم تكن تنقض سوى لحظات حتى هجم على صديقتي محاولا احتضانها وتقبيلها فضربته بـ«المكتة» وشجت راسه وقلبت الطاولة عليه.

■ سكرتيرة: يوم الخميس يوم الانبساط للسكرتيرة والمدير

واردفت حنان قائلة: اؤكد لكم ان السكرتيرة التي تشتري ملابسا غالية فلن تكون بالضرورة من راتبها ولكن من الاضافي .. قه .. قه (انتو فاهمين)!؟

وقالت سناء ابو غزالة ٢٨ عاما سكرتيرة، المجتمع ينظر عادة الى السكرتيرة نظرة احتقار ويمتهن انسانيتها علما بان السكرتيرة هي الشخص الثاني بعد المدير وكثيرا ما تحل المشاكل التي تحدث .. دون الرجوع اليه اما اذا كانت المشكلة كبيرة فيجب ان تضعها بين يدي مديرها وهو يتخذ القرار.

من الممكن، تقول سناء ان اوفر راتب شهرين واشتري ملابسا غالية الثمن ومن الممكن ان يكون لي راتب خاص ولا اعتمد على راتبي.

سميرة المصري ٢٤ عاما سكرتيرة قالت: الناس ينظرون للسكرتيرة نظرة مش كويسة ويعتقدون انها تعمل اي شيء بدها اياه!؟

واضافت قائلا ٩٩٪ من اصحاب المكاتب بدهم من السكرتيرات ان يكن زوجات لهم وخاصة اذا اعطاها راتب فوق الـ ١٢٠ دينار .. فمن المؤكد انها ستكون للدام الثانية ..

ونفت سميرة ان يكون قد حدث معها موقف غريب لكنها قالت: حدث حادث غريب مع سكرتيرة اعرفها (لا داعي لذكر اسمها) قال لها صاحب المكتب: كل ايام الاسبوع شغل .. ما عدا يوم الخميس لانه سيكون لي .. ولك!؟ علشان ينبسط (وغمز بعينه) سوا! طبعا قلت قيمته وبهدلته وشرشحته ولمت عليه كل سكان العمارة.

واضافت: بالاصل لا تستطيع السكرتيرة ان تشتري ملابسا غالية الثمن .. ويا دوبا تقدر تشتري الملابس الرخيصة .. طبعا هي .. وضميرها! علما بان المديرين يفضلون السكرتيرات FREE وشعرهم طويل وحلوات وتلبس قصير ومحزق وان تناسب عقليتها .. عقليته.

زينب علي ٣٢ عاما سكرتيرة قالت: لا توجد نظرة واحدة للمجتمع تجاه السكرتيرة .. هناك مجموعة من النظرات المختلفة ويرجع ذلك لمدى التحضر والثقافة وكل واحد .. حر بحاله!؟

نعم تقول زنيب من الممكن جدا ان تصبح السكرتيرة الزوجة الثانية، وهذا يرجع بالاساس الى شخصيتها، واذا بدها تصير هيك، لكني اعتقد ان السكرتيرة مش لازم تعطي مديرها الفرصة لان يفعل معها ذلك!؟

عموما .. اري ان المدير اللي عنده نقص يريد السكرتيرة الجميلة .. ذات الشعر الاشقر الطويل، اما المدير الشريف فلا يسال عن هذه الامور.

واضافت زينب: هناك احتمال ان يدعم المدير سكرتيرته لكي تشتري ملابسا غالية الثمن .. واحتمال اخر ان تتلقى ملابسا كهذه من موظف او صديق في شركة ثانية وليس شرطا ان تكون من المدير الحزين!؟

احلام محمود ٢٤ عاما سكرتيرة قالت: نظرة المجتمع لنا مش كويسة نظرا لان فكرة الناس عن الموضوع انه هاي وحده بتشتغل عند رجل في مكتب!

واضافت: احيانا يستغل المدير حاجة السكرتيرة الى العمل .. فيضغط عليها ويحولها الى الزوجة الثانية، وتقوم بينهما علاقة سرية طبعا لكني شخصيا لم اتعرض لمثل هذه المواقف لانني اعمل عند مدير محترم وكويس.

بشكل عام تقول احلام المدراء يحبون ان تكون السكرتيرات متبرجات ومرحات وتأخذ الامور باستهتار وتمشي على الموضة.

باسمه مساعيد سكرتيرة قالت: نعم السكرتيرة هي الزوجة الثانية لانها تحفظ اسرار مديرها لذلك فهي اكثر من زوجة بين قوسين السكرتيرات!؟

واضافت: السكرتيرة التي تشتري ملابسا مرتفعة الثمن من نوع انها لا تعتمد على الراتب اما التي تشتري ملابسا متوسطة الثمن فانها تعتمد على الاهل اما التي تشتري ملابسا من البالة فهي التي تعتمد على الراتب. اما مواصفات السكرتيرة فهي كما تقول باسمة ان تكون صادقة تحفظ الاسرار واظن ان تكون ترتدي الميني جيب والشعر لها ودلوعة.

■ ملابس السكرتيرة من الشغل الاضافي وراتبها زي الزفت

لو لم يكن



كنا نظن ان الجنرال الاسباني فرانكو غازي عبيدات سيطخ على الحكومة .. لكنه فاجأنا بتغيير اتجاه مدفعه .. ونزل جبد بالصحافة مش برافو.

لو لم يكن النائب مفلح الرحيمي نائبا .. لكان فتى اعلان، يظهر في الاعلانات التلفزيونية قائلا: السيارة .. قبل الحقيبة الوزارية، انا .. كنت وزير .. وراحت الوزارة ظلت السيارة .. ووينك يا جارة؟!


انا حلوة


لا .. انا بجنن ... قه .. قه


بس فيه ريحة طالعة من صدري



ماء .. يا حدادين



هذه الكوكبة من الجمال اعتقلتها اجهزة سلطة المياه .. لانها ترفض ان تشرب مية باطنية؟! وقال بدها مية معدنية زيها زي المسؤولين ...؟!



ننشر في هذا العدد اخر صورة لحمامة السلام بعد ما تحولت الى شبه غراب، بقي ان نشير الى ان غسل الحمامة «نقصد الحمامة فقط .. مش شيء ثاني» بالمية الملوثة خلاه تحل؟!





واخيرا كتشفت عصابة «عبد ربه» الحل .. «TIFFNY» الرائع ذو الرائحة الحساسة والفواحة لكل شيء حتى لمية حدادين -طبريا- جبر .. يقوم بتغيير رائحة «فمك» بعشرين رشة فقط .. استخدمه الان ولن تندم ابدا. انه الحل الامثل للقضاء على رائحة المية التي شربناها بعد بركات السلام ...

يا حكومة كابوس

نعم ... من المؤكد ان هذه المراة تنام في العسل؟ وانها .. بالضرورة ليست مثلنا، لانهاتحلم حلما جميلا .. يختلف اختلافا جذريا عن احلام المياه الملوثة وارقام النمو الاقتصادي المزورة وغيرها من الكوابيس .. وما يهم .. فمن حق هذه «النغموشة» ان تنام وان تحلم، لكننا نخشى ان تصحو صارخة. حكومة حكومة .. شفت كابوس حكومي؟ ووينك يا جهاد سركيس

وضبط متلبسا

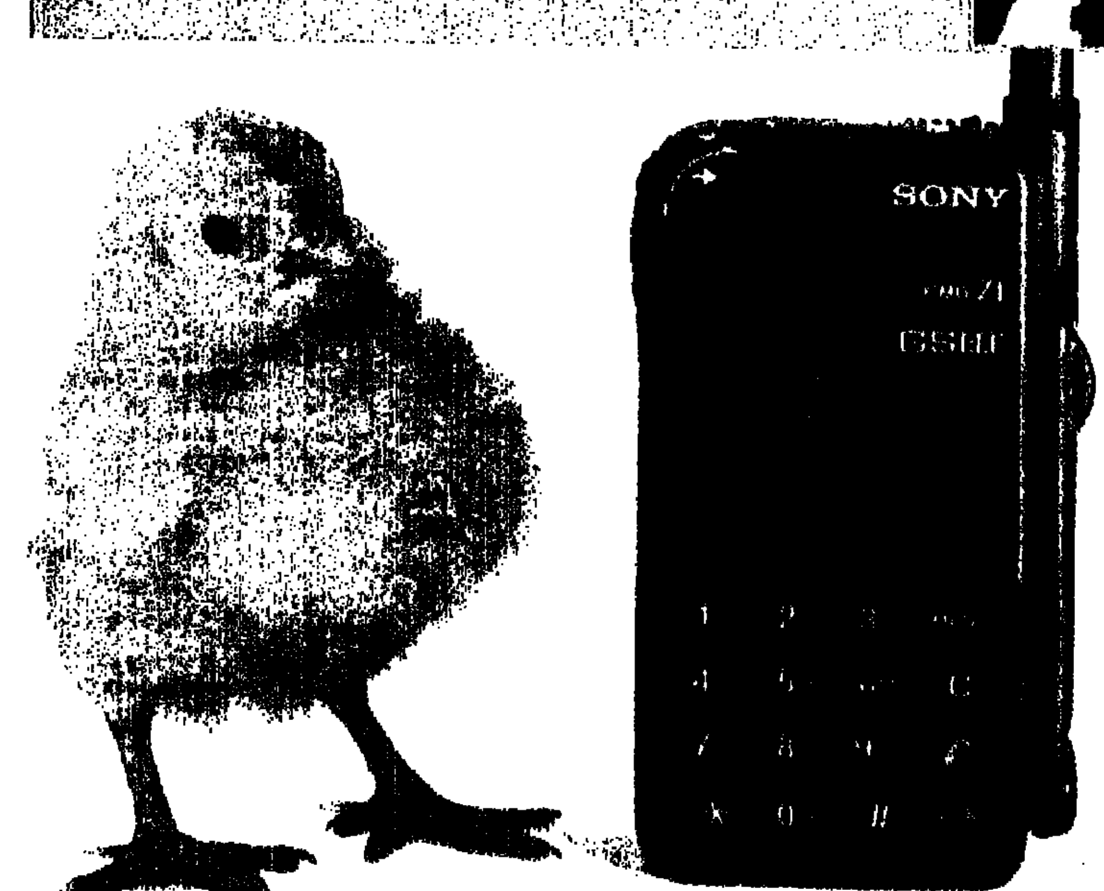
ضبط النائب المخضرم عبد الكريم الدغمي بصحبة هاي «البنية» في مكان ما .. قرب الخالدية. بقي ان نشير الى ان النقاش الذي دار بين الاثنين انصب على المسائل القانونية التي يعتبر الدغمي من النواب الافذاذ.. بها
اسم الفتاة .. للعلم فقط ليليان

لا .. لا تموتي .. ارجوك؟

وداعا ياحبيبي..بس خلي بالك من الكنادر..اوعك تغسلها بالمية الملوث

الطباخ

لو لم يكن الدكتور عبد الله النسور نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للاعلام .. فماذا سيكون .. عصابة عبد ربه تصورت معاليه بانه سيكون افضل طباخ في البلد ودون منازع خصوصا وانه حريف وعريف ومتقن تماما لجميع الطبخات واصعبها خصوصا الطبخات الحكومية الصعبة .. ونتوقع ان يكون مسؤول الطباخين في البلد.



لماذا يقف هذا الصوص بجانب الخلوي! نحن واثقون من انكم لا تعرفون .. مثلنا تماما، غير اننا نظن .. علما بان بعض الظن اثم ان هذا الصوص غير المعوط ينتظر مكالمة هاتفية!! ربما من حبيبته، او من سلطة المياه لتوكد له ان الماء لم يعد ملوثا .. وان بامكانه ان يشرب.. وان يفك اضرابه عن الشرب
يا حرام .. الصوص عطشان، مع انه من «ابو الشلن».

رامينيات



بقلم اسامة الراميني

اعترف يا حسين العموش..؟!

●● بعد منتصف الليل بقليل... ايقضوه من النوم فجأة واخذوه الى هناك .. ووضعوه وراء الجدران وخلف القضبان الى حيث الالم والحزن والحرية والوطن الباكي والمتالم والمحشور بالغرف الصغيرة.

حسين العموش ... لم ياخذ معه سوى الذكرى وعصفور «مراسيل خليفة» الذي شاهده في مهرجان جرش حائرا من وراء الشباك كالديمقراطية وصورة ابنته فرات واسم ابنته الاخرى وبندقية ريتا ودموعه التي سقطت كثيرا سقطت... كثيرا ... علينا .. ومن اجلنا ومن اجلهم اكثر.

حسين العموش قاد عصابتنا... جريدة «المسخمين» بالاردن جريدة الفقراء والمقهورين وحملة الكوبونات الى «الكلمة البندقية» التي علمت السحيجة والراقصين على كل الحبال والمنبطحين بان «عبد ربه» جريدة تعض.... ولا تنبح تضع اقلامها في عيون المهترئين والمفسدين ولا تردح .. وتعري ورقات التوت عن العورات المشبوهة ولا تشلح .. حسين العموش قال «كلمته» ولم يمشي .. كما يفعل البعض لم يقبض من احد ولن يقبض ابدا الا على جمر الوطن العظيم والقيسيوم والزعتر حتى لو صلي نارا ذات لهب.

صديقي ورفيقي ... يريدون ايصال فكرك وكلمتك الى الخريف... وكسر قلمك الحر النقي والوطني اكثر منهم الى الرصيف ... وتحويلك من وطني قومي مناظل شريف... الى عميل مندس مشبوه سخيف. صديقي ...

اعترف في غرفة التحقيق بان الوطن يختلف عن شنطة السومسنيات والرقص الغربي والمياومات الكذابة والتصفيق الحار ... واعترف ايضا بان الوطن لا يلتقي مع اصحاب الازمات ووزراء الفضائح ولصوص الشعب وبيع الوطن للبعيد الاستراتيجي اعترف يا صديقي ... فكل الادلة واضحة.

اعترف لهم بان الوطن اسمى من امرأة طاهرة واطهر من مكان مقدس وترابه اقدس من سجادة مكية لا يمسها الا المطهرون وجباله قبلة لكل الشرفاء الاحرار امثالك يا صديقي. قل لهم يا صديقي بان «الحرية» تختلف عن السيجارة التي تحترق فورا بافواههم وسهراتهم وسكراتهم الوطنية والقومية. رفيقي ... الحرية عندنا ستقدم قريبا الى مشانق الموت والاعدام وستداس الاقلام بالاقدام وسيتحول النظيف الشريف الى عميل ومندس غارق بالاجرام والاوهام .. لكن «ولا يهمك» يا صديقي .. جميعنا نسير الى الامام.

ملاحظة: الى متى نبقى نتعامل مع الصحافة والحرية كالشقق المفروشة .. التي يحق لشرطي الاداب دخولها متى شاء.؟؟

للمرة الثالثة على التوالي

اعتقال رئيس تحرير جريدة عبد ربه في بوركينا فاسو

كتب: محرر شؤون معتقلي عبد ربه

●● غادرنا بيمن الله ورعايته الى بوركينا فاسو. رئيس تحرير عبد ربه الظنين حسين العموش.

وفي اتصال هاتفي. اكد ذوو العموش ان سفره، الذي جاء على غفلة. لم يكن مخططا له. لكنه اضطر غصبا عنه للسفر، لزيارة خالته .. والاطمئنان على صحتها.

وافاد ذووه بان العموش غادر منزله في ساعة متاخرة من ليل الاحد الماضي الموافق ٩/٨/٩٨ بصحبة مجموعة من الرجال الذين زاروه ليلا... واقتادوه الى بيت خالته.

وقالت زوجة العموش ان مجموعة من رجال الامن زاروا المنزل في ساعة متاخرة ي الوقت الذي كان فيه سكان المنزل يغطون في سبات عميق.

وطالبت الزوجة باعادة زوجها باسرع وقت ممكن الى منزله وابنته الصغيرة.

وعلمت «عبد ربه» من مصادر حزبية بان لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة قد رفعت مذكرة احتجاجية شديدة اللهجة الى وزارة الداخلية والمنظمات الانسانية المحلية والعربية من اجل مطالبة الاجهزة الامنية بضرورة الافراج عن الزميل حسين العموش.

وعلمت «عبد ربه» بان لجنة الحريات العامة في البرلمان قد رفعت مذكرة داخلية الى المسؤولين الحكوميين لمطالبتهم بضرورة الافراج الفوري عن الزميل المعتقل.

ومن الجدير ذكره هو ان الزميل حسين العموش كان قد اعتقل اكثر من مرة خلال الشهرين الماضيين فقد اعتقل ثلاث مرات متتالية على خلفية قيامه بنشر مواضيع وتحقيقات ومقالات ساخنة جدا زرعت السحنة على وجه الحكمة المازومة والغارقة بالازمات .

حسين العموش يستاهل

■ اماني عليان

●● حسين اين انت الان؟ مضروب .. مرمي دون مروحة في جب مثلا» على مسافة تحت الارض .. برويك نفس الماء الذي نشرب منه ..

حسين انت بتستاهل كل ما يحدث لك الان؟

نصحتك من قبل ان تهادن ... تكذب .. تراوغ .. تلف وتدور ... تخرس .. تغازل الاخرين «مش الاخريات يا حسين».

حسين عمرك شفت مسؤول في السجن؟ مضروب؟ شارب «...»؟ عمرك شفت ابناء مسؤول يشكون البطالة ... يعانون من امراض معدية .. ياكلون مجدرة .. يشربون عدس بالطحالب؟

حسين الذي نتشك من فراشك الحنون بعد منتصف الليل دون ان تقبل فراتك الصغيرة بحب وطنه وانت لا تحب وطنك.

حسين اردنك يبدأ من سيل الزرقاء ويمتد الى كل مكان في الوطن حتى تحويلات الشوارع.

حسين ... الابناء العاقون لا يزورون «دار خالتهم» انت بار بخالتك يا حسين .. حسين عرفت اين انت الان .. تقضي اجازتك الصيفية في جزر الواق واق.

لماذا بكى عبد ربه؟

■ مالك العثامنة

●● ..عندما لا يشعر بوجودك ترى قلقا في عينيه .. وتعرف انه مسكون بهاجس البحث عن الحقيقة .. ومفعم حتى الثمالة بحب الوطن.. عندما يحس بوجودك تنطق عيناه بالطمانينة.. لانه واثق من نفسه .. ويعرف ربان سفينة اذا اهتز .. اهتزت السفينة [illegible] حسين العموش.

عندما اخبرني اسامة الراميني اعتقال حسين «واخبرني متاخرا جدا» لم اتفاجأ رغم حزني الشديد ... فحسين رهينة الوطن هذا هو دوره الذي اختاره.

وتتداعى الذاكرة بمشاهد بانورامية ... حسين العموش يسالك كل مرة عن افكار جديدة وعن امكانية تطوير الصحافة الساخرة .. وعن ايصال عبد ربه الى كل الناس ... «ودحشها» بكل المواقع.

يرسم على الورق خطوطا غير مفهومة .. يحاول رسم الوطن من جديد .. تكتشف بعد الفحص الدقيق ان بين الخطوط زهرة جميلة ويتيمة .. وحزينة ... ينفعل بشدة لدقيقة ويكاد يرميك بالقلم... ثم يضحك ليعيد البسمة الى وجهك بسرعة فائقة.

اعتقلوا حسين لان المقصلة ترفض استقبال راسه .. واعتقلوا حسين العموش لان الوطن احتمى كعصفور خائف بين ضلوعه ... واعتقلوا حسين العموش لكي يمنعوا رحيق الازهار مرة اخرى.

فيا حسين العموش ... لا تحزن
ويا حسين العموش ... لا تغضب
ويا حسين العموش ... ابق مبتسما

همزات ام زعل

●● ام زعل [illegible]

انا والغريب على ابن عمي

ام زعل امام التلفزيون .. تزعق .. وتحاول ضرب الشاشة يدخل زعل يمسك بها

- خير .. خير يما ..

- اي انو خير «يقع من يدها الكوب وينكسر»

- زعل يا الله يما .. انكسر الشر

- اي الشر اذا ما جسرنا .. احنا ولا عُمروا بنجسر

- والله يما هيتك سامعيتك خبر .. مش ولا بد

- انت ما سمعت اخبار

- اي انا سويت مكاطعة للاخبار .. والجرايد .. ويا عين لا تشوفي ويا اذان لا تسمعي .. ويا كلب لا تحزن

- اي هو يما بصير .. اي احنا مش عايشين بين البشر

- وشو هالخبر الي مطلع خلقك

- هو في غير شعب العراق .. يما

- والله صحيح .. شو صار في الاجتماع مع بتلر

- الله يكطع بتلر .. وكلينتون اوالبرايت وتنتياهو اي مهو البتلر هاظ بنفذ خطط كلينتون .. وكلينتون بنفذ خطط هالنتن

- يعني قرروا استمرار الحصار على شعب العراق

- اه .. نعم هيك الظاهر

- طيب .. وشو الي بدهم اياه .. مهو العراق منصاع لكل الاوامر والقرارات

- اي يما .. والله ما برظيهم غير انهم يمسحوا العراق عن وجه الارض .. اي اصلا قراراتهم بطالة [illegible] قانون الاسلحة هاي الي بحجو عنها [illegible] بشمل الا الاسلحة ذات المدى البعيد [illegible] العراق ما بنطبك عليها هيك كانون

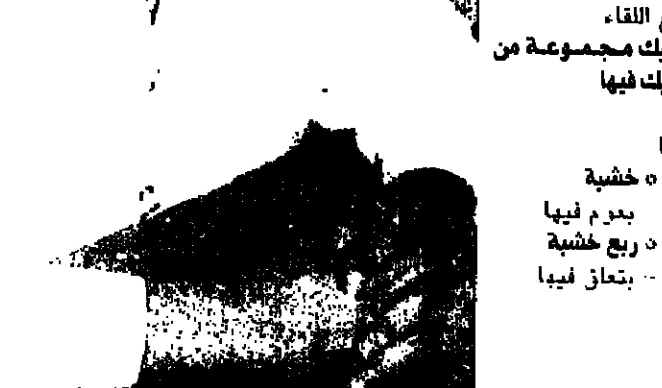
ولو جامعة الدول العربية تحرجت شوي .. وطلعت عن صمتها [illegible] الكرار من اصله .. بس الجل دافن راسه بالرمل والله ما انا عارف شو شغلة جامعة هالدول العربية ليش هي موجودة اصلا .. مش عشان [illegible] هيك مشاكل ..

- والله يما .. كلامك صحيح .. اي اصلا شغلة الكويت والعراق [illegible] مفتعلة لان اسرائيل شعرت بخطر .. من العراق .. ويعد ما صار [illegible] تجاوزاتها لا تحتمل .. وصار العالم يحاول انه يدين تجاوزات اسرائيل لكوا شغلة العراق والكويت حجة بحاجة .. يشتغلوا هالعالم .. وبعد [illegible] الخطر الي بهدد اسرائيل وينهبوا خيرات هالبلاد.بس حرام .. والله [illegible] هاظلة شعب .. شعب شو ذنبة يعني لو العرب جسروا هالخطر عن [illegible] العراق .. وجامعة الدول العربية خرجت من صمتها ومارست دورها [illegible] الحكيكي اي شو بدها تسوي اميركا .. واسرائيلس احنا .. بس [illegible] وخضوعنا لقرارات مجلس الامن الدولي دون مناقشة .. كلينا جل [illegible] منثل بكول.. انا واخوي على ابن عمي .. وانا وابن عمي على الغريب [illegible] صار المثل انا والغريب على ابن عمي .. حتى تاريخنا الاسلامي [illegible] والمشرف كلينا وجل يوم بنشيعه على مذبح الشرعية الدولية [illegible] ظاهرها شرعي... وباطنها بندوك .. ابن بندوك.

في لقاء " ايس كريم " الملحن وائل الشرقاوي لـ عبد ربه

لن الحسها حتى ولو ذابت

ضيفنا على الكيف ... كان هذه المرة من المطرب والملحن وائل الشرقاوي حيث كان اللقاء شرقيا وآخر ندة بكل المعايير والتكم اللقاء حبيب السلم الموسيقي الاردني...



● هل بامكانك ان تخبرني عن توقعك لنهايتك الفنية ..؟!

- قه قه قه ... شوهالسؤال يا جماعة .. اتوقع ان تكون نهايتي عازف عود في كوفي شوب في مدينة فينا

● هل تعرضت لموقف محرج اخو شلن ..

- نعم فقد انبح صوتي وصرت صورة بدون صوت

● وكيف طلعت حالك من هاي الورطة

- كنت احرك الشفايف بالوقت الذي تقوم به فرقة الكورال باداء معظم الاغاني

● يعني كنت تغني من " غير كلام "

- قه قه .. بتستطيع ان تقول هيك

● شو اكثر اغنية بتمز عليها بالحمام

- لو ترضي

● طيب هي بترضى بالحمام

- قه قه قه .. شوهالورطة

● عمرك دخلت العود بالحمام ودندنت كونك ملحن

- لا لم ادخل العود بالحمّام اطلاقا فانا احترم العود كثيرا

● طيب لو طلب منك احد الاشخاص ان تفقع له « بلونه » في الشارع العام فهل تلبي طلبه وتفقعه تقصد البلون ؟!

- قه . قه . قه لا بخلّيه معاه

● طيب لو ألح عليك وقال لك مشان الله افقعه

- بقول له ... خلّيه معاك حتى يفقع لحاله

● طيب شو وجه الشبه بين التلحين والتلحيم

- الاثنين بدهم بهارات بعد الانتهاء من تقطيعهم ..قه..قه

● لو كان معك طلقة « رصاصة » واردت ان تطلقها على احد الاشخاص ... فمن ستختار ؟!

- شوهالسؤال .. يا خوك ابعدنا عن المسدسات .. والطخطخة .. والحروب

● يا سيدي اطلقها وريح حالك

- بطخها على كل انسان يعادي الحركة الفنية

● حتى لو كان سعد هايل السرور نفسه

- يا خوي بلاش منه

● شو رايك « بالجاجة »

- بحبها كثير

● شو احسن اشي فيها

- طبعا الفخدة

● لو دخل عليك بنيامين نتنياهو فجاة وقال لك اريد تلحين اغنية لي فماذا سيكون ردك

- بلحنله اغنية بجيلك يوم يا ظالم

● طيب لو قال لك : مش رايح يجي هذا اليوم

- ساقول له : بكرة تندم يا جميل

● طيب هو فعلا جميل

- لا جميل ولا بطيخ

● شو رايك خلينا نخش ونبدأ اللقاء

- قه قه .. كل هذا وبعدنا ما خشينا

● لو رن تلفونك في الساعة الثانية عشرة ليلا وسمعت صوت امرأة تقول بحبك .. مين بتتوقع الها تكون

- واحد مزعج

● طيب اذا لم يرن التلفون في الساعة ١٢

- قه قه قه .. شو بدي اجاوبك .. بستنى تلفون

● طيب مين مسحلك ادموعك

- انا طبعا

● هل انتظرت احدا ان يمسح لك دموعك

- طبعا لا .. قه قه

● شو رأيك " بالعود "

- حبيبي .. لا استطيع الاستغناء عنه

● عفوا نحن قصدنا " عود الحراث " مش " عودك "

- قه قه .. يا سيدي خير وبركة والله وقعنا بالمطب اخيرا

● وعود الكبريت

- كلها عيدان

● بولع

- ليش ما يولع

● بتذكرك بالكباريتي

- .... قه . قه . والله حرام

● شو رأيك ندخل باللقاء ...

اغنية " لو ترضي " بمّز عليها بالحمام

- قه .. قه .. ليش هو لسه ما دخلنا

● بصراحة كنت تضحك على البنات

- اطلاقا

● بتحلف

- قه.. قه .. قه

● لو لقيت جمل بالصحراء شو بتعمل ابتركبه مثلا؟

- اقول له بدنا ميّه

● طيب افترض انو معاك ميه معدنية

- بتشربه

● طيب هل تركبه مثلا

- ..قه..قه .. شو بدكم تركبوني اياد غصب

● نعم

- ولا يهمكم بركبه

● على الفكرة الجمل اللي قصدنا .. هو وحدة امورة

- قه قه قه .. بس محاولة فاشلة

● شو رأيك بالعلكة

- صحيح انها اسئلة غريبة جدا .. على كل حال .. مليحة وكويسة ..

● باعتقادك العلكة هل تعبر عن موقف سياسي

- قه . قه .ولا الها علاقة بالسياسة

● متى تضحك

- صدقني اكثر من هاليوم مني رايح اضحك

● متى تبكي

عندما يطلع اللقاء

● نود ان نعطيك مجموعة من الكلمات ونسمع رأيك فيها

● طورية

- بنزرع فيها

● خشبة

بعوم فيها

● ربع خشبة

- بتعلق فيها

● عود

- عود ايش

● عود حراث

● كاسة ميه فاضية

- قه. قه .. بعبيها ميه

● سلك مقطوع

- بنوصله

● لو شاهدت حبة بوظة فهل ستلحسها خوفا من ان تسيح ؟

- لا قه قه والله لا يعوضلكم .لا بحطها بالثلاجة

● ليش مش ممكن ان تلحسها نقصد البوظة ؟

- بدكم تورطوني زي ما ورطتوا العم غافل

● طيب بصراحة عمرك لحست بوظة ؟

- قه . قه . لا تعليق

● شو رأيك بجريدة عبد ربه ؟

- جدا شيقة

● نبدأ اللقاء اذا

- قه . قه . قه

● هل ممكن ان تعطينا بصراحة اخر اخبار اعمالك الفنية مع الفنانين العرب المشهورين ؟

- يوجد لدي الان تعاون بيني وبين الفنان وليد توفيق

● احنا قلنا بدنا فنانين مشهورين مش زي وليد توفيق لاننا بصراحة لا نعرف ماذا يشتغل ؟

- قه قه بيشتغل بالسي تاون

● طيب الفنانات العربيات اللواتي لحنت لهن مؤخرا ؟ وهل من الممكن ان نتعرف على بعضهن؟

- لحنت لسلام سليمان

● مين هاي سلام سليمان؟

- صاحبة اغنية على ايه التقل دكله .. على ايه ..الخ

● صحيح من خلال معرفتك بالفنانة سلام هل عرفت لماذا الثقل كله ؟

- قه . قه . لا والله ما عرفت

● صحيح شو بتشتغل

- بغني وبوزع

● بتوزع !! طيب بتوزع ايش

- اسطوانات غاز

خليك شوي حتى اسال صاحب الكافتيريا اذا بدو اسطوانة والا لا

● اذا شاهدت وحده اموره فوق مجمع بنك الاسكان وقالت الك يا بتبوسني يا بنتحر .. فهل ستبوسها ام تتركها تنتحر؟!

- قه . قه . نعم ببوسها

● كلمة اخيرة

- بصراحة قد ما عملت لقاءات صحفية في حياتي .. لا شفت .. ولا رايح اشوف لقاء مثل هذا اللقاء الرائع . بس رجاء منكم هو بامكاني ان اطلع على اللقاء واشوفه قبل الطبع

● طيب انت بتحب اتشوفه (بلا قافيه)

- .. خلص بطّلت اشوفه .. قه . قه

عمري ما لحست .. لكني احب الفخده



نعم سابوسها على الطابق الخامس عشر في مجمع بنك الاسكان

هكذا من الأصل





إعلان صادر عن
أمانة عمّان الكبرى

اعلن الى السادة المدرجة اسماؤهم بادناه بانه بالاستناد لاحكام المادة رقم (٢٤) من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ وللنظام رقم (٧) لسنة ١٩٥٦ الصادر بمقتضى المادة (٤١) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وللاسس والمعايير الواردة بقرار لجنة الاستملاك والاملاك رقم (٢٦٥) تاريخ ١٩٩٢/٩/١٤ قد تحقق عليهم ضريبة تحسين وكذلك نفقات تعبيد وتزفيت عن عقاراتهم المبينة ارقامها ازاء اسم كل منهم بادناه وذلك نتيجة لارتفاع قيمتها بالتحسين الذي طرأ عليها بسبب الاستملاك الجاري على كل او بعض قطع الاراضي التي ادمجت بسعة الشوارع العامة المارة امام تلك العقارات ونتيجة لقيام الامانة بانجاز اشغال فتح وتعبيد وتزفيت هذه الشوارع.

وعليه فانني ارجو من المالكين المذكورة اسماؤهم تاليا دفع الضريبة ونفقات التعبيد والتزفيت المطلوبة منهم الى صندوق الامانة كما هو موضح تفصيله ازاء اسم كل منهم بادناه، علما ان الامانة تمنح خصما تشجيعيا مقداره (٢٥٪) لمن يبادر بدفع ضريبة التحسين خلال سنة واحدة من تاريخ نشر الاعلان و(١٥٪) لمن يبادر بالدفع خلال السنة الثانية كما ان نفقات التعبيد والتزفيت تزاد بنسبة (٢٪) عن كل سنة تلي انقضاء سنتين على الاعلان عن قرار فرضها دون تسديدها.

أمين عمان

(الدكتور ممدوح العبادي)

اســم المالك	لوحة رقم	ت. انجاز الاعمال	رقم الحي واسمه	رقم الحوض واسمه	رقم القطعة	قيمة ضريبة التحسين فلس دينار	قيمة نفقات التعبيد فلس دينار
ياسر مفلح عبدالله عبدالحافظ زراق وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٨٦٩	٠٠٠.٠٠٠	٣٣٧.٦٠٠
بكر مصطفى خضر صالحي	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٨٧٠	٧٦٥.٠٠٠	٣٣٧.٦٠٠
علي عبدالرحيم مرحل الافغاني	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٨٧١	٠٠٠.٠٠٠	٣٦٩.٢٨٠
مازن خليل ابراهيم مرعي	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٨٧٢	٠٠٠.٠٠٠	٣٢١.٧٦٠
حسن عبدالله رجا	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٨٧٣	٧٢٣.٢٥٠	٢٩٣.٠٤٠
احمد حسين احمد قاسم	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٨٧٤	٧٧٤.٧٥٠	٢٨٠.٤٦٠
فؤاد علي حسين نصر	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٨٧٥	٧٥٣.٢٥٠	٦٣.٣٦٠
نجمه سالم خليل صفر وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٨٧٦	٠٠٠.٠٠٠	٣١.٦٨٠
ميشيل صليبا صناع	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٤٧٢	٠٠٠.٠٠٠	٢٣٦.٨٠٨
نعيم اسماعيل محمود ابو ديه وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٣٣٥	٧٥٩.٧٥٠	٣٣٧.٦٠٠
صدام عبداللطيف محمود عويسات وشركاه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٣٣٦	٩٤٠.٥٠٠	٤١١.٨٤٠
سحر عرفان قاسم عاقبيق	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١١٨٥	٠٠٠.٠٠٠	٤٥٧.٣٨٠
توفيق حسين محمد ابو العثم نسور	١	٩٧/٩/١٢	..	٢. الرواق	٤٤١	٠٠٠.٠٠٠	٥٧٧.٩٧٠
مصطفى خالد محمد عبدالجابر	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٤٤٣	٠٠٠.٠٠٠	٤٠٢.٩٣٠
عادل شاكر حسن بدير وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٢٤٢٨	٠٠٠.٠٠٠	٢١٧.٨٠٠
اري كريكور ارتين حاجيان وشركاه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٣٣٠	١٥٦٣.٠٠٠	٨٠٥.٨٩٠
شريف مصطفى احمد اسماعيل اللحام	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٢٣٥٤	٨٨٢.٧٥٠	٦٦٥.٢٨٠
صباح سليمان سعيد حماد وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٢٥٩	٨٠٤.٠٠٠	٣٣٦.٧٠٠
سمير احمد يوسف زيدان وشركاه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٢٢٧	٤١٣.١٤٥	٨٤٩.٤٢٠
محمد علي حسان فراج	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٢٤٢	٣٧٠.٠٠٠	٣٧٨.٧٨٤
محمد علي ابراهيم مسعود وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٤٦٠	٠٠٠.٠٠٠	٥٩.٤٠٠
هاروتيون كريكور ارتين حاجيان	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٢٢٨	١٠٨٠.٠٠٠	٧٩٠.٠٢٠
كفاية حسن راشد جويحان وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٤٥٦	٠٠٠.٠٠٠	٧٧.٣٢٠
ارى كريكور ارتين حاجيان وشركاه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٢٢٩	٧٥٠.٠٠٠	١٩٠.٠٨٠
ابراهيم خوري جريس فاخوري	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٢٤٣٢	٠٠٠.٠٠٠	٣١٦.٦٠٤
ميرفت عبدالرحمن حسن قطب وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٥١٩	٠٠٠.٠٠٠	١٧٨.٣٩٨
ارفيفان سلامه سليمان روسان وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٥١٨	٠٠٠.٠٠٠	١٩٣.٠٥٠
محمد احمد مضي عدوان	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٥١٧	٠٠٠.٠٠٠	١٨٣.١٥٠
مازن عبدالرحمن صالح قهوجي وشركاه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٥١٦	٠٠٠.٠٠٠	١٧٨.٢٠٠
محمد ابراهيم محمد عباسي وشركاه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٥١٥	٠٠٠.٠٠٠	١١٨.٨٠٠
محمود ابراهيم سالم	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٢٩٩	٠٠٠.٠٠٠	١٤٨.٥٠٠
ياسر طه سمير عليان وشريكه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٠٧٩	٠٠٠.٠٠٠	٣٧٥.٦١٦
احمد حسين احمد مصطفى	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٩٧٥	٦٧٣.٨٠٠	١٥٤.٤٤٠
سالم سلمان سالم	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٩٧٢	٥٤٦.٠٠٠	١٥٤.٤٤٠
احمد سلامه سالم ابو سويلم وشركاه	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	٣١١	٠٠٠.٠٠٠	٣٢٠.٧٦٠
محمود عبد الكريم محمد حجازي	١	٩٧/٧/١٢	..	٢. الرواق	١٢٧٣	٠٠٠.٠٠٠	١٣٠.٦٨٠
بدريه ابراهيم خليل قصاص	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	١١٣٦	٠٠٠.٠٠٠	٣٧٢.٢٤٠
كارلوس وديع [illegible] وشركاه	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٨٠	٨٥٣.٣٧٧	١٩٨.٠٠٠
جمال يعقوب عبدالفتاح ابو حامد	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٨٥	[illegible]	[illegible]
شركة لادا التجارية المحدودة المسؤولية	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٨٧	٨٧٥.٧٥٠	٢٠٥.٩٩٠
سالم علي شحاده خطيب وشركاه	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٨٣	١٦١٣.٠٠٠	٢٩٣.٠٤٠
شركة لادا التجارية المحدودة المسؤولية	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٨٨	٨٠٥.٥٠٠	١٩٨.٠٠٠
شركة لادا التجارية المحدودة المسؤولية	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٨٩	٩٢٥.٥٠٠	١٩٨.٠٠٠
رنده علي شحاده احمد خطيب	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٩٠	١٠٦٨.٧٥٠	٢١٣.٨٤٠
احمد خليل عثمان ابو شنب وشريكه	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٨٤	٩٣٣.٧٥٠	٢٦٦.٩٠٤
سالم علي شحاده خطيب وشركاه	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٩٣	٩٠٩.٧٥٠	٢٨٥.١٢٠
سالم علي شحاده احمد خطيب وشركاه	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٩٤	٧٩٠.٠٠٠	٣٠٠٠.٩٦٠
ربيحة اديب عبدالله التاجي	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	٢٥٨٦	٣٣٦.٢٥٠	٢٢١.٧٦٠
معتز عبدالكريم سليمان بلبيسي	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	١١٣١	٧٠٢.٠٠٠	٢٤٧.١٠٤
امينة عبدالله يوسف يوسف وشريكه	١٢	٩٧/٧/١٢	..	٨. الميالة	١١٣٠	٠٠٠.٠٠٠	٢٦١.٣٦٠
مثايل عبدالقادر هملان وشركاه	٢٥	٩٧/٧/١٦	..	٧. العليوي	٣٦	٥١٢٠.٠٠٠	٢٥٣٤.٤٠٠
رضوان عثمان اشتيه	٢٢	٩٧/٧/١٦	..	٨. المرقب	١٩٩	٠٠٠.٠٠٠	١٠٦.٩٢٠
علي حسين شحاده حسين	٢٢	٩٧/٧/١٦	..	٨. المرقب	١٩٨	٤٤٥.٢٠٠	٣٦٩.٢٨٠
محمود مفضي عبداللات	٢٢	٩٧/٧/١٦	..	٨. المرقب	١٩٧	٣٣١.٨٠٠	٢٢٩.٦٨٠
محمد حسن عبدالرشيد عبداللات وشركاه	٢٢	٩٧/٧/١٦	..	٨. المرقب	٢٢٠	٤٣١.٤٠٠	١٢٦.٧٢٠
علي صبحي محمد علي قطيش وشركاه	٢٢	٩٧/٧/١٦	..	٨. المرقب	١٤٢٣	٢٧٢.٤٠٠	١٧٠.٢٨٠
عبدالعزيز صادق نيب بطيخي وشركاه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٢٦٦	١٨٧٢.٠٠٠	١٣٨٩.٩٦٠
سعيد احمد مصطفى	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٩٨	٢٨٠.٨٠٠	٣٣٧.٦٠٠
طايل بخيت عليان عبوس وشركاه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٣٢	٣٣٩٢.٠٠٠	١٦٧٩.٠٤٠
عبدالحميد علي محمد عموري وشريكه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٨٠٥	٢١٤.٨٠٠	١٧٠.٢٨٠
سمير فهمي ابو غزاله	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٨٠٦	٢٠٠.٠٠٠	١٥٨.٤٠٠
عبدالقادر جدوع عبدالغني طويل	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٨٠٧	٢٠٠.٠٠٠	١٥٨.٤٠٠
عبدالهادي عبدالقادر نجار وشريكه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٧٩٩	٢٠٤.٨٠٠	١٩٦.٠٢٠
كمال خليل مجدلاويه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٨٠٠	٢١٨.١٠٠	١٨٢.١٦٠
محمد زكريا زهدي غيث وشريكه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٨٠٢	١٩٧.٧٠٠	١٥٨.٤٠٠
محمد سالم سليم احمد حسن كركي	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٨٠٣	١٩٥.٦٠٠	١٥٨.٤٠٠
ربحي شحاده عبدالقادر حجير	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٨٠٤	٢١٦.٦٠٠	١٧٨.٢٠٠
احمد محمد ابراهيم درويش وشريكه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٤٥٥	١٤٩.٧٠٠	٢٩٣.٠٤٠
عبدالكريم عبدالرحيم عبدالرحمن عزام	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٦٥٨	٠٠٠.٠٠٠	٨٧.١٢٠
حكمية عبدالله احمد صباح وشريكه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٥٩٣	١٢١.٦٠٠	٣٦٥.٣٣٠
محمد يوسف مصطفى نور	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٥٩٠	١١١.٠٠٠	١١٠.٨٨٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٢٧	١٥٥.٧٠٠	٤٨٧.٠٨٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٥٧	٥٦٦.٤٠٠	٦٥٣.٤٠٠
احمد محمود اسعد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٥٥	١١١.٩٠٠	٣٦١.٣٣٠
موسى احمد موسى موسى	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٥٣	٩٩.٦٠٠	٣٣٧.٦٠٠
نداء يوسف احمد صالح	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٥١	٩٩.٦٠٠	٣٣٧.٦٠٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٥٠	١٠٩.٢٠٠	٢١٣.٨٤٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٧٢	١٩٢.٣٠٠	١٧٨.٢٠٠
نوح مصطفى محمد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٣٠	١٣٧.١٠٠	١٩٠.٠٨٠
ماجد جميل سليمان فاعوري	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٠٠٠	٣٠٤.٢٠٠	١٩٨.٠٠٠
معاذ محمد يعقوب خطيب	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٣٢	١١٩.٧٠٠	١٩٠.٠٨٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٣٣	١١٩.٧٠٠	١٩٠.٠٨٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٣٥	١١٩.٧٠٠	١٩٠.٠٨٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٣٠	١٢٤.٨٠٠	٣٣٧.٦٠٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٤٠	١٣٧.١٠٠	٣٣٢.٦٤٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٤٨	٣٩٢.٠٠٠	٣٢٠.٧٦٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٤٧	٣٣٦.٠٠٠	٣٥٩.٤٠٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٤٥	٣٥٥.٠٠٠	١٩٠.٠٨٠
خديجه احمد عايد	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٤٤٣	٣٢٠.٠٠٠	٢٩٧.٠٠٠
غالب مخائيل قسوس وشريكه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١١٧٤	٣٠٤.٢٠٠	٢٨٠.١٧٠
بدر عبداللطيف عبدالرحيم	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١١٧٥	٠٠٠.٠٠٠	١٤٨.٥٠٠
محمد محمود سعيد ناقوخ	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٧٨١	٠٠٠.٠٠٠	١١٨.٨٠٠
جمال احمد مصطفى عزامي وشركاه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٧١٥	٣١٠.٢٠٠	٢٦١.٣٣٠
جمال احمد مصطفى عزامي وشركاه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٧١٤	٣١٠.٨٠٠	٢٥٣.٤٤٠
موفق محمد خير جبري	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٧١١	٢٩٣.١٠٠	٢١٣.٨٤٠
عبدالرحيم عودة مجالي	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٧١٠	٣١٨.٦٠٠	٢٠٥.٩٢٠
علي محمد جميل علي بيك	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٧٠٧	٣٤٣.٥٠٠	٢٠٥.٩٢٠
جمال سليمان مسلم نادي	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٣٦٠٣	١٧٥.٥٠٠	٣٨٠.١٦٠
ممدوح متعب بخيت الفايز	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٧٠١	٣٣٣.٣٠٠	٢٠٥.٩٢٠
عبدالرحيم عوده مجالي	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٦٩٩	٣١٢.٦٠٠	٢٥٣.٤٤٠
عبدالرحيم عوده مجالي	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٦٩٨	٤١٤.٩٠٠	٥٧٠.٢٤٠
ابراهيم سليمان مسلم نادي وشركاه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٧٠٣	٣١١.٧٠٠	٩٥.٠٤٠
سمير انس حامد ابو الهوى	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	٤٥٧	٠٠٠.٠٠٠	١١.٨٨٠
نهار عليان عبوس وشريكه	٢١	٩٧/٧/١٧	..	٩. برقع	١٠٠٨	٩١٥.٠٠٠	٣٤٩.٤٠٠
محمد سلامه ارشيد معاويد حنيطي وشركاه	١٠	٩٧/٧/٢٦	..	٤. ابو علندا الشرقي	٦٢	٠٠٠.٠٠٠	٦٨٩.٠٤٠
محمد ارشيد فلاح عايد	١٠	٩٧/٧/٢٦	..	٤. ابو علندا الشرقي	١٢٠	٠٠٠.٠٠٠	١٧٦٠.٣٣٠
احمد ارشيد فلاح عايد	١٠	٩٧/٧/٢٦	..	٤. ابو علندا الشرقي	١٢١	٠٠٠.٠٠٠	٧٤١.٣١٢
محمد ارشيد فلاح عايد	١٠	٩٧/٧/٢٦	..	٤. ابو علندا الشرقي	١٣٢	٠٠٠.٠٠٠	١٢٥٩.٢٨٠
نوال ابراهيم راشد حنيطي وشركاه	١٠	٩٧/٧/٢٦	..	٤. ابو علندا الشرقي	٦٤	٠٠٠.٠٠٠	٤٤١٩.٣٦٠

اســم المالك	لوحة رقم	ت. انجاز الاعمال	رقم الحي واسمه	رقم الحوض واسمه	رقم القطعة	قيمة ضريبة التحسين فلس دينار	قيمة نفقات التعبيد فلس دينار
تيسير عبدالسميع اسماعيل شريف وشريكه	١٠	٩٧/٧/٢٦	..	٤. ابو علندا الشرقي	٧٢	٠٠٠.٠٠٠	٩٥٠.٤٠٠
امين محمد صالح ابو شنب وشركاه	١٠	٩٧/٧/٢٦	..	٤. ابو علندا الشرقي	٧٣	٠٠٠.٠٠٠	٦١٧.٧٦٠
عوده بخيت عليان وشركاه	١٠	٩٧/٧/٢٦	..	٤. ابو علندا الشرقي	٥٦٣	٠٠٠.٠٠٠	٥٢٢.٧٢٠
علي محمود بخيت حنيطي وشركاه	١٠	٩٧/٧/٢٦	..	٤. ابو علندا الشرقي	٧٥	٠٠٠.٠٠٠	٢٩٤٦.٢٤٠
خلف سالم مفلح ابو حميد	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	٢٤	٠٠٠.٠٠٠	١٦٦٣.٢٠٠
رئيسه محمد عمر الحرباوي وشريكه	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	٦٨	٠٠٠.٠٠٠	٥٩٤.٠٠٠
هيام يوسيف حسين يوسف رابعه	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	٨٠	٠٠٠.٠٠٠	٦٥٣.٤٠٠
بخيت محمد يوسف ابو حميد دعجه وشريكه	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	٢٦	٠٠٠.٠٠٠	٧٧٢.٢٠٠
بخيت محمد يوسف حميديين وشريكه	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	٨٣	٠٠٠.٠٠٠	١٣٦٦.٢٠٠
احمد زايد حمد المصري	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	٨٢	٠٠٠.٠٠٠	١٩٠٠.٨٠٠
احمد زايد احمد المصري وشريكه	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	٩١	٠٠٠.٠٠٠	١١٢٨.٦٠٠
عبدالله هلال ابو جاموس	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	٩٠	٠٠٠.٠٠٠	١٤٢٥.٦٠٠
صالح سليمان مفلح الحميديين	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	٦٦	٠٠٠.٠٠٠	٥٣٤٦.٠٠٠
فضا محمد العيسى وشركاه	١	٩٧/٧/٢٦	..	٣. الحميديين	١٦	٠٠٠.٠٠٠	٥٩.٤٠٠
بخيت عليان مطلق وشركاه	١	٩٧/٧/٢٦	..	١. ابو شرشوح	١	٠٠٠.٠٠٠	٤٧٥.٢٠٠
خلف محمد هملان وشركاه	١	٩٧/٧/٢٦	..	١. ابو شرشوح	٢	٠٠٠.٠٠٠	٨٣١.٦٠٠
جميل مفلح مطلق جواميس	١	٩٧/٧/٢٦	..	١. ابو شرشوح	٣	٠٠٠.٠٠٠	٥٧٠.٢٤٠
سعيدعبدالرحمن جفال الحديد	١	٩٧/٧/٢٦	..	١. ابو شرشوح	٤	٠٠٠.٠٠٠	٤٧٥.٢٠٠
جمعان حمدان عايد محمد وشركاه	١	٩٧/٧/٢٦	..	١. ابو شرشوح	٧	٠٠٠.٠٠٠	١٠٦٩.٢٠٠
جمعان حمدان عايد محمد وشركاه	١	٩٧/٧/٢٦	..	١. ابو شرشوح	٨	٠٠٠.٠٠٠	٨٣١.٦٠٠
ضيف الله محمد طالب بادي	١	٩٧/٧/٢٦	..	١. ابو شرشوح	٩	٠٠٠.٠٠٠	٣٥٦.٤٠٠
صالح سليمان طلاس وشركاه	١	٩٧/٧/٢٦	..	١. ابو شرشوح	١١	٠٠٠.٠٠٠	٥٣٤.٦٠٠
خلف محمد هملان وشركاه	١	٩٧/٧/٢٦	..	١. ابو شرشوح	١٢	٠٠٠.٠٠٠	٢١٣.٨٤٠
لطفي نايف حسن علي المساعده وشركاه	١	٩٧/٧/٢١	..	١. ابو القعفور	٩٤٧	٠٠٠.٠٠٠	٤٠.٠٩٥
فهده عيسى سالم بطارسه	١	٩٧/٧/٢١	..	١. ابو القعفور	٦٩	٠٠٠.٠٠٠	٤٤.٥٥٠
سعده ابراهيم عبدالرحمن بركات وشركاه	١	٩٧/٧/٢١	..	١. ابو القعفور	١١٠	٠٠٠.٠٠٠	٢٩.٧٠٠
محمد سعيد مشاهد طالع ماغنوقه وشركاه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٧٩٦	٣٦٨٠.٠٠٠	٧٩٥.٩٦٠
محمود قاسم محمد موصلي وشركاه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٧٩٧	٣٦٤٠.٠٠٠	٧٨٤.٠٨٠
عاليه محمد نعيم شلاح وشركاه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥١	٣٥٦٤.٠٠٠	١٩٧٦.٠٤٠
وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٠	٠٠٠.٠٠٠	١٣٦٧.٢٠٠
[illegible] وشركاه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ميسر حامد عكلوك وشريكه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٠٧	٥٧٧.٥٠٠	٦٤٧.١٩٢
حمزه احمد طنطش	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٠٥	١١٦٤.٧٥٠	٦٧٥.١٨٠
ميسر حامد عكلوك وشريكه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨١٠	٩٥٢.٥٠٠	٢٧٢.٢٥٠
حمزه احمد طنطش	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٠٦	٥٤٣.٦٠٠	٥١٣.٠١٨
ميسر حامد عكلوك زوجة حمزه احمد طنطش	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٠٤	١٢٦١.٥٠٠	٢٥٧.٠٥٣
حمزه احمد طنطش	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٠٩	٧٨٢.٢٥٠	٢٩٧.٢٩٧
ميسر حامد عكلوك	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٠٨	٨٣٩.٢٥٠	٧٦٢.٦٢٦
حمزه احمد طنطش	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨١١	٧٩٤.٢٥٠	٢٧٧.٦٩٥
وديع زكي ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٨٦	٦٨١.٧٥٠	٥٤٧.٨٩٠
وديع زكي ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٨٧	٦٨٩.٢٥٠	٣١٠.٣٦٥
رجائي زكي ابراهيم حنا ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٨٨	٧٠٢.٧٥٠	٢٧٢.٢٥٠
وديع زكي ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٩٠	٦٨٤.٠٠٠	٤٥٠.٣٠١
بثينه حموده شحاده سلامه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٨٥	٩٢٨.٥٠٠	٣٣٤.١٣٥
عبدالكريم عبدالجواد محمد خليل	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٨٤	١١٧٢.٢٥٠	٢٨٣.١٤٠
اديب صالح محمد عابد	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٨٣	١١٣٩.٢٥٠	٢٨٣.١٤٠
فايزه عارف دغلس	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٨٢	١٠١٤.٠٠٠	٢٨٣.١٤٠
وديع زكي ابراهيم حنا ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٨١	١٠٤٤.٧٥٠	٢٨٣.١٤٠
طاهر موسى محمود صباح	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٨٠	٩٢٠.٢٥٠	٢٨٣.١٤٠
مريم سلامه سليمان نعمه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٥٧	١٤٤٠.٠٠٠	٥٢٢.٧٢٠
سعود رضوان ابو حسار	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٣٤	٩١٠.٥٠٠	٤٧٩.١٦٠
وديع زكي ابراهيم حنا ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٧٨	٨٥٥.٠٠٠	٦١٧.٧٦٠
محمد نمر محمد علوش وشريكه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٢٢	١٧١٠.٠٠٠	٤٥١.٤٤٠
شوكت محمود حمدي	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٧٢	٣٩٧.٢٠٠	٢٩٤.٦٢٤
احمد جمال نواف محمد سعد البطاينه وشريكه	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٣٠	٥٠٤.٦٠٠	٨٣.١٦٠
حسين اسماعيل حسين دواس	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٧٤	٤٣٦.٨٠٠	١٦٨.٦٩٦
حسين اسماعيل حسين دواس	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٧٥	٤٣٦.٢٠٠	١٦٨.٣٠٠
وديع زكي ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٧٦	٤٣٧.٤٠٠	١٧٤.١٦٠
عفاف بطرس صالح	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٧٧	٤٧٠.٤٠٠	١٦٨.٦٩٦
وديع زكي ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٧٨	٤٤٤.٠٠٠	٢٥٥.٤٢٠
وليد فايز موسى طوباسي	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٧٩	٣٧٥.٤٠٠	٥٩٤.٤٩٥
عفاف بطرس صالح	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٧٩	٤٤٧.٦٠٠	٤٢٣.٦٢١
وديع زكي ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٨٠	٤٨٤.٢٠٠	٢١٢.٨٩٩
وديع زكي ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٨١	٤٣٣.٨٠٠	٢٨٨.٠٤٠
حسين اسماعيل حسين دواس	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٨٤	٤٣٠.٢٠٠	٢٠٣.٦٤٣
حسين اسماعيل حسين دواس	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٥٨٥	٤٣١.٤٠٠	٢٩٧.٢٩٧
محمد طاهر طارق يوسف ابو حجلة	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٩١	٨١٦.٧٥٠	٣٢٦.٧٠٠
وديع زكي ابراهيم حنا ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٩٢	٨٥٥.٧٥٠	٢٨٣.١٤٠
وديع زكي ابراهيم حنا ابراهيم	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٩٣	١١٩٤.٧٥٠	٢٨٣.١٤٠
اديب صالح محمد عابد	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٩٤	١١٢٨.٧٥٠	٢٨٣.١٤٠
اديب صالح محمد عابد	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٩٥	١١٤٩.٧٥٠	٢٩٤.٠٣٠
اديب صالح محمد عابد	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٩٦	٩٨٧.٧٥٠	٢٩٤.٠٣٠
اديب صالح محمد عابد	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٤٩٧	٩٨٥.٥٠٠	٢٩٤.٠٣٠
عارف سعد علي بطاينة	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٢٥٩	١٨٣٩.٠٠٠	٦٦٧.٥٥٧
خالد علي فيصل	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٢٥٨	١٩١٤.٠٠٠	٦٩٤.٧٨٢
داود انطاس حنانيا	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٣٨	٩٠٠.٠٠٠	٣٢٩.٤٢٢
انس احمد عبدالمحسن العنابي	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٣٧	١٠٣٠.٥٠٠	٤٤٦.٤٩٠
نوال احمد غزاوي	١٦	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٧٥٥	٨٦٨.٥٠٠	٤٣.٥٦٠
سهام عبدالحافظ محمد العزب	٢	٩٧/٧/٢٩	..	١١ المنش	٨٣٦	٢٥٨.٠٠٠	٣٦٧.٨٩٤
خالد محمد حسين عوده صالح وشركاه	٦	٩٧/٧/٢٨	..	٤. بركة	١٠٢٥	٠٠٠.٠٠٠	٧٩.٢٠٠
شركة السعودي وشركاه	٦	٩٧/٧/٢٨	..	٤. بركة	١٩٦٨	٠٠٠.٠٠٠	١٦٧.٣١٠
سميحه فلاح عبدالعزيز محمد عساف	٦	٩٧/٧/٢٨	..	٤. بركة	٨٢٨	٠٠٠.٠٠٠	١٨٢.١٦٠
محمد محمود جمعه	٦	٩٧/٧/٢٨	..	٤. بركة	٨٣١	٠٠٠.٠٠٠	٥٩.٤٠٠
انطون رشيد حنا وكيله	٦	٩٧/٧/٢٨	..	٤. بركة	١٤٤١	٠٠٠.٠٠٠	٢١١.٨٦٠
حمده فلاح عبدالعزيز محمد عساف	٦	٩٧/٧/٢٨	..	٤. بركة	١١٤٩	٠٠٠.٠٠٠	١٠٣.٩٥٠

فيصلي برازيلو



الفيصلي يحتفل بالكاس

●● يعني زي ما كل الناس توقعت وزي ما هو معروف انو مباريات الفيصلي والوحدات عمرها ما كانت حلوة وفيها فن وحلاوة مستحيل هيك كان الحال يوم الجمعة .. المباراة مستواها اقل من النص بس الجمهور كان اخر حلاوة الملعب غلق عالاخر والجمهور لبس الازرق والاخضر وصار لون الملعب تحفة فنية رسمها فنان شاطر ومع انو التلفزيون نقل المباراة عالهوا والناس في البيوت شافوا اللعب بس الناس اللي بتحب الفطبول مستحيل تقتنع ولازم تحضر في الملعب حتى تكون قريبة من اللعيبة وتشجع على كيفها المهم المباراة صحيح انها ما كانت بمستوى محترم لكن كان فيها شوية اثارة وفن عالخفيف وخصوصا في الشوط الثاني لما فكروا الشباب انو المباراة ما فيها تعادل ولازم واحد فيهم يحلق للثاني ويزم الكاس .. وبلش الفيصلي يلعب ويهدد وكمان الوحدات نزل يجيب جوال بس علي الزعبي شات شوتة زي العمى اخذ عليها مليون مسبه لانها خفيفة .. لكن الزلمة ما كان يتوقع انو ناصر غندور الله يسامحه راح يفلت الطابه الخفيفة ويستغلها المصروع التوايهة اللي ما صدق انو اجته هديه من رب العالمين وسلخها شوته في الجول بس الوحداتيه جماعة ما عندهم يأس وبسرعة نزلوا يهاجموا عشان يعوضوا وفعلا نجحوا وجابوا جول التعادل من الداهية رافت علي احسن لاعب اخضر في المباراة .. ولانو العفريت جريس تادرس متسلط دايما على حبيبه الغندور وبحب يمزح معه راح ناوله جول مرتب فقس الوحداتيه لانو نزل عليهم زي دش الميه الباردة في عز الشتاء في الوقت الضايع بعدها صفر الحكم وتحول الملعب ازرق كامل وطلع ابو عابد وشلة الشبيحة على المنصة وحملوا الكاس ونزلوا فيه عالسيارات وطافوا الشوارع وفرحة كبيرة ظلت لنص الليل .. وكلهم كانوا يغنوا فيصلي برازيلو.

في الشبكة

عريف بالازرق

الفيصلي بلش الشغل ..
وبدا يرجع لهواية جمع الكؤوس
واخرها كاس الاردن موديل ٩٨ بور
ستيرنج بعدما فاز على صديقه الحبيب
الوحدات ١/٢ يوم الجمعة الماضي وللناس اللي
مابعرفوا الازرق منقول انو هذا فريق عريق وصاحب
مشوار محترم مع البطولات بلش فيهم من زمان على
ايام البلاد وقبل ماننخلق وخزاين النادي فيها كؤوس
عجب اخذها من قبل اكثر من اربعين سنة .. واذا ما
بتعرفوا بعرفكو انو الفيصلي اخذ بطولة الدوري اكثر
من عشرين مرة وبطولة الكأس ١٠ مرات وغير الدرع
وكاس الكؤوس ..

يعني الفريق عريق ومسيرته على مستوى البلد
بتشرف .. ويوم الجمعة كانوا فرحانين اللعيبة
والجمهور والادارة وكل اللي يحبو الازرق لانو
فريقهم رجع للقمة اللي تعود عليها وحمل الكاس
وشرب منه لما ارتوى وداخ .. «وعبدربه» زي ما
تعود يهنىء الابطال ويقول لنشامى
الفيصلي مبروك والله بتستاهلوا.

الوحدات رد ثأره من الفيصلي خلال ٧٢ ساعة

●● بسرعة البرق.. رد الوحدات الصاع بثلاثة للفيصلي بعد فاز عليه في قمة مباريات الودري الممتاز التي جرت ضمن مباريات الاسبوع الخامس.. فلم ينتظر الوحداتيون اكثر من ٧٢ ساعة حتى يقولوا كلمتهم ويفعلوا فعلتهم ويفوزون بالثلاثة على الفيصلي الذي اذاقه طعم الخسارة وسحب منه لقب الكاس. المباراة لم تكن عادية .. فالاعصاب كانت مفلوتة.. وحكم الساحة السعودي لم يكن بالمستوى المطلوب... حيث ساهم بزيادة الانفعال والشد بسبب عدد من القرارات غير السليمة رغم انها لم تؤثر في النتيجة... فالوحدات كان الافضل انتشارا وسيطرة.. ووضح تراجع مستوى لاعبي الفيصلي الذين دخلوا المباراة مزهومين بالفوز بالكاس ومتناسين ان خصمهم قادم بكل العزيمة على الفوز اضف على ذلك الخطة التي اعتمد عليه مدرب الفيصلي التي تقوم على مقولة... الدفاع خير وسيلة للهجوم لكن الدفاع خذله... ومنه جاءت الخسارة حيث تسبب محادين بالهدف الاول حين سرق منه رأفت علي الكرة ومررها لعوينة هداف الدوري الذي لم يتردد في تحويلها للشباك... وسجل ابو زمع هدفا عالميا بقذيفة هائلة جعلته يفقد «عقله» ويخلع قميصه ويبدا بالتلويح... فلوح له الحكم بالبطاقة الحمراء... التي كان قد رفعها لراتب العوضات الذي «نفخه» الجمهور فاعتقد نفسه سوبرمان وهو يعترض على قرارات الحكم .. ثم طرد علي الزعبي بعد ١٠ دقائق من دخوله ... وفي الثواني الاخيرة سجل سفيان الهدف الثالث والصاعق .. وبعده مباشرة يحتفل الوحدات بطرد عميدهم العموري الذي لم تسعه الدنيا من الفرح وهو يتلق كرتا احمر اخر .. وفي النهاية فاز الوحدات بكل جدارة واستحقاق وكانت الحسنة الوحيدة لعدم نقل المباراة عبر التلفزيون هي عدم سماع المشاهدين لعبارات «مخجلة» اطلقها عدد من المتفرجين جعلت العرق يتصبب من المتابعين لمباراة تجري في الاردن.

أ... و...

■ الغندور .. شو صار معك اكيد كان عقلك في الشنيبس والتوزيع .. حرام عليك يعني جول جريس متعود دايما عليه .. بس شوتة الزعبي يعني ابني الصغير بمسكها والا انا غلطان..!

■ التوايهة .. مش قليل يا ابو سمره .. جولك حلو بس ضيعت جول احلى منه .. شكلك لعيب بس بدك تشغل مخك اكثر من هيك.. مشان تصير زي بيليه الاصلي .. يا مقلدا

■ رأفت علي .. فعلا انت ولد موهوب وجولك في شبكة ابو حميد اخر حرفنة .. لو بتخفف شوي من الترقيص بتصير احسن من رونالدو .. بلاش رقص يا كابتن.

■ جريس تادرس .. حرام عليك يا زلمة سببت عقدة للغندور .. خف عليه شويه وبعدين بدي انصح مظهر خليه يجوز بقية الشباب اذا كل واحد بتجوز بيجيب جوال.

حلم فوق العادة

●● مباراة الوحدات والفيصلي على كاس الاردن بدات الاجواء مثالية للغاية .. الدخول ميسر جدا على الابواب والبطاقات اشتريناها من السوق البيضا .. وعملوا عليها تنزيلات غير شكل وقالوا .. اشتر بطاقتين واحصل على كيسة بزر مجانا .. منا في ولا شرطي في المباراة مع انه في اكثر من ٣٠ الف [illegible] في الستاد .. بتطلع على [illegible] المنصة .. بلاقي ناس لابسين ازرق وبهتفوا باسم الغندور .. يا سلام على هالروح الرياضية .. بتطلع هوي على [illegible] الدرجة الثانية .. بلاقي ناس لابسين اخضر وبهتفوا لابو عابد وكلهم بهتفوا للحكام [illegible] حلوة منك يا حكم [illegible] يا حكم .. [illegible] ضلق له [illegible] الوحدات لانه ملعوب .. رافت جاب التعادل .. [illegible] جمهور الفيصلي [illegible] [illegible] صار في البلد [illegible] بطلع في راسي [illegible] تمت لانه المباراة [illegible] واحد اخو.. [illegible] راسي علشان الحكم [illegible] تسلل [illegible] اثاري القيامة [illegible] عارفين .. [illegible] من الستاد قبل ما [illegible]

اوعا تصدق

– لو حكم مباراة الفيصلي والوحدات حكم اردني اكيد ما بصير فيها مشاكل!

– انو منتخبنا الوطني الكروي يمكن في يوم من الايام يتأهل لكأس العالم

– انو وزير الشباب ممكن يستمر في منصبه لبعد الدورة الرياضية العربية!

– انو وزارة الشباب راح تعطي كل لاعب بجيب ميدالية في الدورة العربية سيارة وفيلا و(٥) الاف دينارا وبس ..!

– انو منتخبنا الوطني راح يجيب بطولة كاس العرب في قطر ويجمعها مع بطولة الدورة الرياضية العربية!

قفل القلوب

تحررها: فوفو اللهلويه

بحب ختيار

انا فتاة مدرسة حكومية وامورة زي القشطة مشكلتي يا عزيزي فوفو انني وقعت في حب حارس المدرسة «فليح» والذي يكبرني بـ ٤٠ سنة فقد شعرت بانه فارس احلامي وسيد خيالي وتاج راسي واعتقد بانه الشخص الذي كنت انتظره واتخيله دائما بيني وبين نفسي وعندما حاول التقدم لخطبتي رفضوه اهلي وهددوا بكسر راسه وارجله اذا حاول ان ياتي مرة ثانية .. فارجوك ساعدني يا فوفو لاني احبه بشكل جنوني ولا استطيع ان اعيش ثانية بدونه ..

عاشقة الختيارية ايمان

عاشقة الختيارية ايمان مشكلتك يا عزيزتي انك بنت طافية وصايعة وما بتعرفي «مصلحة حالك» .. فانا لا اعرف لماذا تحبين واحد على وشك الموت وما فيه «فايده» واود ان اقول لك بان الفياجرا لن تساعده كثيرا لانه ببساطة سلامة تسلمك فانصحك بالبحث عن واحد امور ومطقطق ومطول لما يموت .. واقرى روايات عبير وشعر سليمان عويس حتى يتطور الخيال عندك بدل من هذا الخيال الشبيه بالشبح والكابوس مع احترامنا للطبيعة العاملة والحارسة.

بحبه وعندي قواريط

عزيزتي فوفو اللهلوبة

انا امرأة شكلي مش ولا بد عمري الان ٥٥ سنة تزوجت منذ ٣٠ سنة تقريبا بدأت اشعر مؤخرا بانني احب زميلي في العمل والذي يصغرني بـ ٢٠ سنة فاعتقدت في البداية بان هذا مجرد اعجاب حاف لكنني بدأت اتورط في حبه حتى اصبحت لا استطيع ان اتركه لحظة واحدة .. فارجوك يا فوفو ان تساعدني خصوصا وانني في ورطة ما بعدها ورطة فلي من القواريط ١٠ بعين الشيطان لكني مستعد ان اضحي بالقواريط جميعهم مع ابيهم السطل مقابل ان احصل على هالعريس اللقطة.

عاشقة منذر حدادين . ام زاهر

عزيزتي عاشقة الدكتور منذر حدادين ام زاهر يبدو انك تعاني من المراهقة المتاخرة التي ستدمر بيتك وتلعن سنسفيل ابوك الى الابد لذلك اعرف ان الحب مية نار تحرق صاحبه كل يوم ٨ مرات لكن اود ان اعطيك وصفة تخلصك من العذاب

اولا .. حاولي تطليق زوجك او طلب الطلاق منه باسرع وقت ممكن

ثانيا .. اطلبي من حبيبك ان يسكن مع قواريطك في نفس البيت الذي تعيشين معه

ثالثا .. كان بودي ان اعرف ماذا ستفعلين لو كان شكلك زي البشر مع تمنياتي بعريس اخو شلن.

اجمل تعليق

مسابقة

اعرف الاجابة واربح ليفة حمام

عزيزي القارىء .. عزيزتي المش قارئة بالمرة .. امامك الان صورة قديمة جدا

– زي الفقر الاردني لطحشة مواطنين اوروبيين بعضهم معروف وبعضهم غير معروف الا للذكي والنبيه جدا اذا استطعت ان تستجمع اشلاء ذاكرتك المنسية وتعيد قراءة تاريخ اوروبا القديم بامكانك ان تتعرف عليهم واحد يقول للثاني ..

السؤال يقول .. ما اسم «جميع» الاشخاص الذين تراهم في الصورة امامك وما جنسيتهم ايضا اذا علمت ان عصابة الاربعة في اعلى اليمين لا يضعون قبعاتهم على رؤوسهم الان.

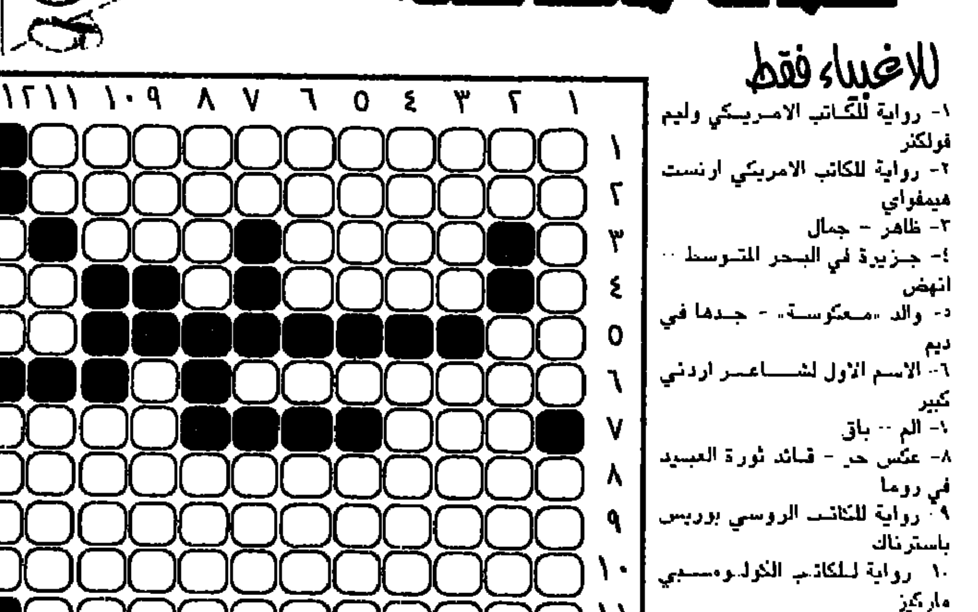
ثانيا .. ما اسم المصور الذي التقط هذه الصورة وما اسم اولاده الذين رافقوه والدهم في هذه الرحلة.

ثالثا .. من هو الشخص الذي تولى عملية ترتيب وتنظيم هؤلاء المحتشدين في هذه الصورة الارشيفية اذا علمت بان فرنسا قد حصلت على بطولة بكأس العالم لمرة واحدة فقط في تاريخها الكروي

.. عزيزي القارىء اذا عرفت الاجابة دون اخطاء تذكر اتصل الان بسكرتيرة مدير مستشفى الفحيص او مسؤول الحسين في امانة عمان لعلك تفوز بجائزة السؤال وهي عبارة عن ليفة حمام وبشكير لون احمر نوع توشيبا.

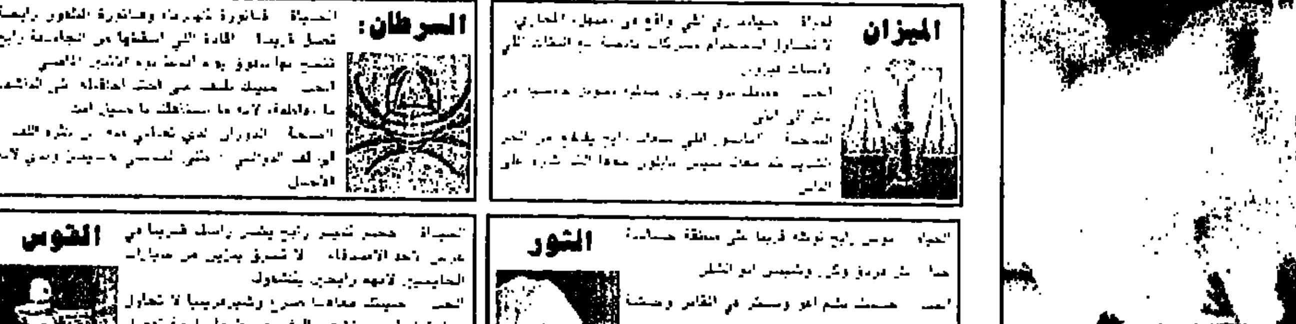
كلمات متقاطعة

للاغبياء فقط



١- رواية للكاتب الامريكي وليم فولكنر
٢- رواية للكاتب الامريكي ارنست هيمنغواي
٣- ظاهر – جمال
٤- جزيرة في البحر المتوسط .. انهض
٥- والد «معكوسة» – جدها في ديم
٦- الاسم الاول لشاعر اردني كبير
٧- الم .. باق
٨- عكس حر – قائد ثورة العبيد في روما
٩- رواية للكاتب الروسي بوريس باسترناك
١٠- رواية للكاتب الكولومبي ماركيز
عاموديا
١- احدى القارات .. عكس مبعثرة
٢- انظر .. الاسم الاول للخليفة راشدي
٣- من الصابرين .. جدتي مبعثرة
٤- عواء مبعثرة .. تقال في حالة القرف
٥- عكس حار .. سار ليلا
٦- سلوز مبعثرة .. ابل
٧- للتعريف .. ابي مبعثرة
٨- يدخن معكوس .. افلاس معكوس
٩- اسم علي – شيخ الحي
١٠- بشر .. حنكيا مبعثرة
١١- جدها في فحيح .. عنق رورل مبعثرة
١٢- احد الوالدين – وضع بالسر

ابراج عبد ربه



الميزان

السرطان:

الثور

القوس

الحوت:

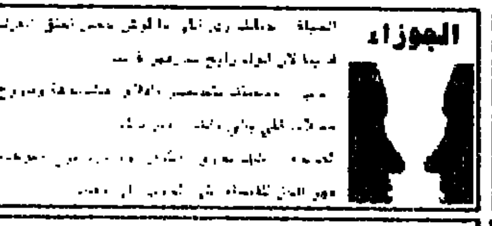
الاسد:

الحمل

الدلو:

العقرب

الجوزاء



العذراء

الجدي